



**PROGRAMMA "UNA MARINA DI LIBRI"
ORTO BOTANICO DI PALERMO**

MERCOLEDÌ 07 GIUGNO

Ore 09:00-14:00 | aula Seminari C, edificio 19 (viale delle Scienze)

Seminario

Educazione letteraria, linguistica, sentimentale

Luisa Amenta: Lingua italiana e scuola: dalla grammatica all'educazione linguistica. La lezione di De Mauro

Ambra Carta: L'italiano non è l'italiano: è il ragionare. Gli scrittori e l'educazione degli italiani

Matteo Di Gesù: L'educazione sentimentale. L'insegnamento della letteratura a scuola, tra mercato e democrazia

ORTO BOTANICO DI PALERMO

GIOVEDÌ 08 GIUGNO

Ore 17:30 | Palco

**Inaugurazione dell'ottava edizione di Una marina di libri
e saluto istituzionale**

Intervengono: Nicola Bravo, Presidente del CCN Piazza Marina & Dintorni, Cesare Carletta, Responsabile Private Banking Sicilia UniCredit, Professore Alberto Firenze, Presidente dell'Ersu, Professore Paolo Inglese, Direttore dei Sistemi Museali d'Ateneo, Professore Fabrizio Micari, Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Palermo, Ottavio Navarra, Editore, LeoLuca Orlando, Sindaco di Palermo, Professore Rosario Schicchi, Direttore dell'Orto botanico e Antonio Sellerio, Editore

Modera: Adriana Falsone, giornalista.

Ore 18:00 | Sala Lanza

Pensieri anarchici di Giacomo Leopardi

Presentazione del libro

Pensieri anarchici

a cura di Antonio Di Grado

Ad est dell'equatore

Interviene: Filippo Martorana

Sarà presente l'autore

Parlare di un Leopardi "anarchico" non significa assoldarlo, anacronisticamente, nella schiera dei regicidi e dei cultori della "propaganda del fatto", ma scavare nel folto della sua elaborazione teorica. Nel 1945 Francesco Biondolillo selezionava e raccoglieva, in questo volume, i pensieri di un Leopardi più "politico" di quanto non si creda: se politica è, come dovrebbe essere, denuncia della corruzione e del dispotismo, nostalgia di una società di eguali. Dunque: anarchia.

Ore 18:00 | Gymnasium

Incontro

Lutero traduttore 500 anni dopo

Intervengono: Laura Auteri, prof. ord. di Letteratura tedesca (Università degli Studi di Palermo)

Winfred Pfannkuche, pastore della chiesa valdese di Bergamo

Modera: Peter Ciaccio, pastore della chiesa valdese di Palermo (via dello Spezio)

a cura di StradeLab e Centro Evangelico di Cultura "Giacomo Bonelli"

Il 31 ottobre 1517, secondo la tradizione, Martin Lutero affisse le sue famose 95 tesi a Wittenberg, dando inizio alla Riforma protestante e contribuendo a un cambiamento epocale nella cultura e società europea. 500 anni dopo riflettiamo sull'impatto del pensiero e dell'opera del riformatore, con un'attenzione particolare al ruolo della sua traduzione della Bibbia in tedesco.

Ore 18:00 | Tineo

Inaugurazione mostra

Libri ed illustrazioni

Esposizione delle opere degli studenti

a cura dei prof. Giovanni D'Alessandro, Riccardo Mazzarino e Mario Zito, Dipartimento di Arti Visive

Grafica ed allestimento a cura del prof. Massimo La Sorte

Accademia di Belle Arti di Palermo

I dodici manufatti artistici in mostra hanno in comune il tema della lettura e della forza evocativa della scrittura intesa quale segno e gesto.

Ore 18:00 | Piccola serra

Photobook Greenhouse

Inaugurazione mostra

Uncensored Photobooks a cura di Natasha Christia

a cura di MINIMUM Studio

La mostra – che mette in discussione il ruolo dell'immagine nell'ideologia dominante dei sistemi narrativi di massa – è costituita da circa 25 libri fotografici con rispettivo materiale informativo e prevede un incontro con la curatrice. Tra i progetti coinvolti, una maggiore attenzione sarà data al libro *(Altre) Avventure di Pinocchio* (Skinnerbook 2016) di Lorenzo Tricoli, artista italiano recentemente scomparso.

Ore 18:00 | All'ombra del ficus

Poetry Slam

Termina a "Una marina di libri" la stagione siciliana del IV° Campionato Nazionale della Lega Italiana Poetry Slam (www.lipslam.it), il più importante circuito di poesia performativa del Paese. A cura di LIPS e Piccolo Teatro patafisico

Le giurie delle varie manche saranno estratte a sorte tra il pubblico, ciascun poeta avrà a disposizione un massimo di 3 minuti per declamare i propri testi, senza far uso di musica o abiti di scena ma contando solo sulla forza delle parole. Iscrizioni entro il 07 giugno a sicilia@lipslam.it

Ore 18:00 | Serra Carolina

Lettura animata

Gli scrittori che ci mancano - Omaggio a Gianni Rodari

"A toccare il naso del re"

Liberamente tratto da *Le favole al telefono* di Gianni Rodari lettura animata a cura del Conte Ivanof, Drum Circle, della Bottega delle Percussioni e Libreria Dudi

Una irriverente avventura di Giovannino Perdigiorno, indimenticabile personaggio di Rodari, raccontata dal Conte Ivanof e ritmata con il coinvolgimento diretto del pubblico di piccoli e grandi.

Ore 18:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Garibaldi e il Cavaliere

di Stefano Vilardo

Edizioni Le farfalle

Intervengono: Nino Cangemi e Francesco Virga

a cura di Una marina di libri

Classe 1922, Vilardo è stato compagno di classe e fraterno amico di Leonardo Sciascia, il suo *Tutti dicono Germania Germania* è una pietra miliare della letteratura sull'immigrazione.

Nel suo ultimo libro, con la consueta forza di linguaggio che contraddistingue i suoi scritti - un misto di italiano e dialetto non privo di venature liriche - rivive i giorni della sua giovinezza e mostra come sia possibile arrivare a 95 anni senza perdere la gioia di vivere e la forza d'indignarsi di fronte ad un mondo che appare ogni giorno più disumano.

Ore 18:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Stelle ossee

di Orazio Labbate

Liberaria

Intervengono: Margherita Ingoglia e Francesco Romeo

Sarà presente l'autore

I racconti di Orazio Labbate evocano un territorio arcaico e ancestrale, in cui le tradizioni più tipicamente meridionali, legate al mistero e al sacro, trovano un terreno comune con la letteratura e l'immaginario d'Oltreoceano. Diciassette racconti che trascineranno il lettore in un mondo onirico, immaginifico e suggestivo.

Ore 19:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Le Società Operaie di Mutuo Soccorso e la lotta per la democrazia in Italia. Storia di una sperimentazione politica

di Michelangelo Ingrassia

People & Humanities

Intervengono: Mauro Buscemi, Giuseppe Ciavarella, Antonio Matasso

Sarà presente l'autore

Il volume, attraverso una lettura storica documentata e ragionata, approfondisce il sottofondo sociale e le dinamiche politiche che fanno da contesto alle Società Operaie di Mutuo Soccorso (SOMS) e ne inserisce il ruolo svolto nell'ambito della lotta per la democrazia in Italia.

Ore 19:00 | Tepidarium

Inaugurazione mostra

New pop in the garden

Veniero Project

Esposizione di Max Ferrigno, Stefano Gentile, Giovanni da Monreale, Domenico Pellegrino e Demetrio di Grado

Cinque artisti con stili e linguaggi differenti, ma tutti capaci di parlare alla gente in maniera semplice e intuitiva, anche popolare, attraverso le loro opere.

Ore 19:00 | Tineo

Presentazione del catalogo

Sacrosanctum

Ciclo di mostre realizzate all'oratorio di San Mercurio

Drago edizioni

Intervengono: Adalberto Abbate, Francesco Lauretta, Luisa Montaperto, Angelo Sicurella, Fabio Sgroi e Bernardo Tortorici

Il catalogo della prima Edizione di Sacrosanctum ha visto l'esposizione, nell'arco di sedici mesi di attività, di sedici opere di artisti internazionali, presentate ogni ultimo venerdì del mese e appositamente pensate per l'oratorio di San Mercurio di Palermo. Il tema della rassegna è stato e sarà nella seconda edizione il Sacro, cognizione spirituale in gran parte connaturata nelle nostre radici culturali ma in realtà soggetto poco investigato nel suo rapporto con la contemporaneità.

Ore 19:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

Il trionfo della morte di Palermo. Un'allegoria della modernità

di Michele Cometa

Quodlibet

Intervengono: Anna Li Vigni, Fabrizio Micari e Andrea Sciascia

Sarà presente l'autore

Il libro è una guida all'interpretazione del tessuto narrativo dell'affresco quattrocentesco conservato a Palazzo Abatellis. Le molteplici fonti pittoriche e letterarie che ne costituiscono la trama convergono nel tratteggiare una sorta di confutazione iconologica del retribuzionismo medievale. Lo stupore, lo sdegno, la cura, la compassione, la speranza che affiorano nei gesti congelati dei personaggi del dipinto trovano qui per la prima volta un'espressione che costituirà l'ossatura delle categorie esistenziali moderne, facendo del *Trionfo della Morte* un'opera filosoficamente profetica.

Ore 19:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Maria Accanto

di Matteo B. Bianchi

Fandango

Intervengono: Alessio Cuffaro e Filippa Dolce

Sarà presente l'autore

in collaborazione con Una marina di libri

Maria accanto è un romanzo speciale come speciale è l'amicizia che racconta. Con uno stile brillante e ironico, Matteo B. Bianchi ci fa riflettere su cosa conti veramente, su quanto le differenze servano a rinsaldare e fortificare i rapporti. E le amicizie, comprese quelle divine, sono sostanzialmente fatte di poche cose: sostegno, condivisione e partecipazione. Con o senza miracoli.

Ore 19:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Cronaca di un delitto annunciato

di Adriana Pannitteri

L'asino d'Oro Edizioni

Intervengono: Tiziana Martorana e Francesco Torrasi

Sarà presente l'autrice

Lecture di Noemi Venturella, Abattoir.it

In collaborazione con Una marina di libri

Che cosa spinge un uomo a scrivere decine di lettere a una sconosciuta, ripercorrendo i tormenti e i vuoti della propria esistenza? Antonio è un carabiniere di origini siciliane e pensa che la sua vita sia destinata a procedere lungo binari rassicuranti: lavoro, moglie e un figlio adorabile. Maria Grazia è una giornalista in bilico tra cinismo e ingenuità. Tra loro una 'santa' che dispensa miracoli, un pedofilo camorrista, un serial killer che ha tenuto in scacco mezza Italia e uno stalker inquietante, personaggi a tratti grotteschi in un mondo che le sembra banalmente cattivo e senza

speranza.

Ore 19:00 | Al viale della fantasia

Tavola rotonda

Leggere a scuola. Progetto di promozione alla lettura "Autori in città" di Oliver Associazione

a cura di Maria Giaramidaro

Intervengono: Eric Biagi, direttore dell'Institut français di Palermo, Maria Giaramidaro, Oliver associazione e Mariangela Bologna, insegnante scuola media statale Leonardo Da Vinci

"Autori in città" è un progetto di promozione alla lettura, avviato nel 2011 e rivolto alle scuole di ogni ordine e grado dell'area metropolitana di Palermo. Grazie al partenariato con il Goethe-Institut di Palermo, il Goethe-Zentrum e l'Institut français di Palermo, il progetto ha coinvolto nel tempo autori nazionali e stranieri, le cui opere sono pubblicate da importanti editori italiani.

Ore 19:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Radici emergenti: storie di identità e territori

Infinito edizioni

Intervengono: Francesco Picciotto e Giulia Raciti

a cura della cooperativa Se.Po.Fà

Venti racconti selezionati al concorso "Radici emergenti", promosso dalla cooperativa Se.Po.Fà, danno voce alle molteplici sfumature di significato che il tema delle "radici" può avere. I racconti sono stati scritti da giovani o meno giovani che vivono in molte parti d'Italia, soprattutto al sud, e che hanno raccontato storie che vanno dal tema della sostenibilità ambientale, al legame che gli uomini stabiliscono con la natura e con il proprio territorio, all'impegno di uomini e donne per la propria terra, alle storie di migrazioni.

Ore 19:00 | Palco

Presentazione del libro

Una storia nera

di Antonella Lattanzi

Mondadori

Interviene: Enrico Del Mercato

Sarà presente l'autrice

a cura di Una marina di libri

Roma, 7 agosto 2012. Il giorno dopo la festa di compleanno della figlia minore, Vito Semeraro scompare nel nulla, lasciando la moglie Carla. Sono stati insieme per tutta la vita, da quando lei era una bambina, sono stati l'uno per l'altra il grande amore, l'unico, lo saranno per sempre. Vito però era anche un marito geloso, violento, capace di picchiarla per un sorriso al tabaccaio, per un vestito troppo corto. Un romanzo che indaga i legami familiari più profondi, e l'univocità della verità, mai certa, mai consolante.

Ore 20:00 | Sala Lanza

Proiezione

La Bibliothèque est à Nous/La Biblioteca è Nostra

Diretto da: Kaspar Vogler

Prodotto da: Les Hautes Lumières

Montaggio: Kaspar Vogler, Corinne Dubien
Direttore della Fotografia: Kaspar Vogler
Musiche: Kaspar Vogler
Suono: Kaspar Vogler
Durata: 54
Paese di produzione: France, 2015
Introduce: Sheila Melosu
a cura di Siciliambiente Documentary film festival

Clamart, nei sobborghi di Parigi, Francia. Una biblioteca insolita affascina e stimola la gioventù locale da cinquant'anni. Nata da un'iniziativa privata per offrire libri e la libertà ai bambini, questo luogo eccezionale è ora lottando per conservare la propria indipendenza, mentre di fronte le politiche pubbliche sempre più restrittive.

Ore 20:00 | Gymnasium

Incontro

Un Festival è un racconto. Letterature migranti, 2017

Intervengono: Davide Camarrone e Dario Oliveri
a cura di Festival delle Letterature migranti

Letterature migranti è una definizione che pone l'accento su una caratteristica che è già propria della Letteratura – il migrare da uno scrittore a un lettore, da un tempo a un altro, da un luogo a un altro, da un'interpretazione a un'altra – e lo fa allo scopo di ritrovare nella Letteratura il luogo ideale per una riflessione sulle migrazioni materiali e immateriali del nostro tempo.

Ore 20:00 | Tineo

Presentazione dei libri

Ars sana in mente insana

di Gino Pantaleone

La follia nell'arte e la droga nell'arte

di Pino Clemente

Medinova editore

Intervengono: Pino Clemente, Antonio Liotta e Gino Pantaleone

Modera: Nello Bonvissuto

I due tomi *La follia nell'arte* di Gino Pantaleone e *La droga nell'arte* di Pino Clemente costituiscono un unico lavoro dal titolo ARS SANA IN MENTE INSANA. Una rassegna storica molto documentata, teoremi sulla follia, sull'incidenza nei processi artistici, sulle modifiche funzionali ed organiche che le droghe determinano. L'opera è densa di riferimenti letterari, filosofici e farmacologici e sviluppata con taglio e scrittura originali.

Ore 20:00 | All'ombra del ficus

Letture Giacobine a Palermo

Presentazione del libro

Sorella Outsider - Gli scritti politici di Audre Lorde

Il Dito e La Luna

a cura di Margherita Giacobino

Intervengono: Barbara Amodeo e Antonella Monastra

Sarà presente la curatrice
a cura del gruppo Letture Giacobine a Palermo

Audre Lorde (1937-1992), poeta, femminista, nera, madre, guerriera, lesbica, è un'autrice militante che segna la sua epoca, suscita risvegli di coscienza in chi la legge, precorre una serie di tematiche ancora attualissime nel femminismo e nei movimenti antirazzisti.

Ore 20:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Anna sta mentendo

di Federico Baccomo

Giunti

Interviene: Maria Anna Patti

Sarà presente l'autore

a cura di Una marina di libri

Sceneggiatore per Claudio Bisio e Frank Matano, autore televisivo, scrittore, Federico Baccomo torna - dopo il successo di *Peep Show*, *La gente che sta bene* e *Woody* - con un romanzo eccitante e ipnotico, di eccezionale originalità in cui si riflettono le complessità della mente umana e dove ogni uomo è insieme impostore e ingannato.

Ore 20:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Una vita senza vita. Pirandello in cinquant'anni di lettere

di Arianna Fioravanti

Giulio Perrone Editore

Intervengono: Giovanna Di Marco e Francesca Maccani

Sarà presente l'autrice

Nei cinquant'anni che vanno dal 1886 al 1936, Luigi Pirandello riversa in centinaia di lettere la sua biografia, regalandoci un autoritratto vivissimo delle sue vicende artistiche e familiari, dagli spostamenti giovanili tra Palermo, Roma e Bonn agli esili volontari a Berlino prima e a Parigi poi, passando per il matrimonio tormentato con Maria Antonietta Portolano e l'amore infelice per la musa Marta Abba.

Ore 20:00 | Ai bambù

Scuola, famiglia, autismo: tre mondi a confronto

Presentazione del libro

Pulce non c'è

di Gaia Rayneri

Einaudi

Interviene: Antonella Folgheretti

Sarà presente l'autrice

a cura di Una marina di libri

Una bambina che non parla e che comunica col mondo in modo particolare; il sospetto di molestie in famiglia, la scuola che interviene, i servizi sociali che allontanano la piccola da casa: il romanzo

d'esordio di Gaia Rayneri - da cui è stato tratto il film con Marina Massironi - affronta la difficile tematica dell'autismo.

Ore 20:00 | Palco

Presentazione del libro

Cortile Nostalgia

di Giuseppina Torregrossa

Rizzoli

Interviene: Santo Piazzese

Sarà presente l'autrice

in collaborazione con Una marina di libri

Giuseppina Torregrossa racconta la necessità innata di essere accolti in un abbraccio: quello di una madre, un marito, un amico, o di una città che sappia tenere aperte le porte anche di notte, la Palermo del centro storico. In una piazzetta abitata dalla magia, dove ogni notte sette fate rapiscono i passanti per condurli verso luoghi lontani e poi riportarli a casa, vive Mario Mancuso, orfano e disilluso. L'incontro con Melina sarà la sua occasione per ritrovare, in una nuova famiglia, il calore che il destino gli ha negato.

Ore 20:30 | Al viale della fantasia

Letture ad alta voce

a cura di Libreria Dudi

Mi disegni un piccolo principe – Michel Van Zeveren – Babalibri

Mangerei volentieri un bambino – Sylviane Donnio, Dorothee De Monfreid – Babalibri

Sono io il più forte – Mario Ramos – Babalibri

Ore 21:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Ho molti amici gay

di Filippo Maria Battaglia

Bollati Boringhieri

Intervengono: Davide Camarrone, Luigi Carollo e Daniela Tomasino

Sarà presente l'autore

a cura di Palermo Pride

Ho molti amici gay non è solo l'immane premessa di rito prima di ogni discorso omofobo, dentro e fuori dall'Aula. È la storia, succinta e dettagliata, di quanto la discriminazione e il pregiudizio contro gli omosessuali siano radicati nella politica e nella nostra società.

Ore 21:00 | Tineo

Presentazione del libro

Graffiti. Arte e ordine pubblico

di Alessandro Dal Lago e Serena Giordano

Il Mulino

Saranno presenti gli autori

a cura di Accademia di Belle Arti

Dovunque nel mondo proliferano graffiti, murali e tag. C'è chi li vuole cancellare, come i volontari del cosiddetto "bello", i difensori delle pareti immacolate, i tutori della pulizia murale. Ma c'è anche chi li vuole proteggere e magari staccare, perché potrebbero avere un valore di mercato. Qual è la posta in gioco di questa guerra? E soprattutto chi la vincerà? La vicenda del graffitismo nel contesto della storia dell'arte contemporanea, raccontata decostruendo le ragioni dei suoi avversari, alla luce dei fermenti sociali e culturali che gli danno un senso.

Ore 21:00 | All'ombra del ficus

Concerto

Ensemble Cuori siciliani

Violino, viola, violoncello, chitarre, oboe, fagotto e clarinetto, le due voci di mezzosoprano e controttenore: tredici elementi uniti da un'unica passione, l'amore per la musica, per la poesia e per la Sicilia. I brani inediti di musica classica siciliana sono intervallati da poesie anch'esse inedite e interpretate da due attori facenti parte integrante dell'ensemble.

Ore 21:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Il bambino Giovanni Falcone. Un ricordo d'infanzia

di Angelo Di Liberto

Mondadori

Interviene: Cinzia Orabona

per bambini dai 9 anni e adulti

Sarà presente l'autore

a cura di Una marina di libri e Libreria Dudi

Giovanni ha sette anni, mancano pochi giorni a Natale quando nella sua stanza trova una sorpresa: un meraviglioso presepe. Un pastore vestito di rosso, però, sembra inquietare il piccolo Giovanni, così come un delitto di mafia avvenuto in città. È proprio nei suoi duelli immaginari che Giovanni scopre il significato della parola coraggio.

Ore 21:00 | Al Paride

Presentazione del libro e reading

Bombardamenti su Palermo. Un racconto per immagini

a cura di Samuel Romeo e Wilfried Rothier

Istituto Poligrafico Europeo | Casa Editrice

Intervengono: Nino Blando e Dario Carnevale

Lecture di Stefania Blandeburgo

Saranno presenti i curatori

Il volume raccoglie numerose immagini di Palermo durante i bombardamenti della Seconda guerra mondiale, tessute in un prezioso racconto fotografico. Un documento utile ad offrire un ulteriore contributo alla memoria di un'epoca che ha marcato la storia e l'identità dei palermitani.

Ore 21:00 | Palco

Spettacolo tratto dal libro

Angelica e le comete

di e con Fabio Stassi

Regia di Alfonso Prota

Sellerio

in collaborazione con la Compagnia dei pupi Briigliadoro

L'antica tradizione dell'Opera dei pupi siciliana torna a vivere, contaminata di contemporaneità, nella messinscena che il contafavole e regista Alfonso Prota e il puparo Salvo Bumbello con la Compagnia Opera dei pupi Briigliadoro di Palermo hanno tratto dall'ultimo libro di Fabio Stassi, *Angelica e le comete*. Lo scrittore e il narratore si trasformano in marionette e tutto viene restituito alla verità magica e infantile di un teatrino ambulante.

Ore 22:00 | Sala Lanza

Concerto

"(Un)Cage the Piano"

Ornella Cerniglia, pianoforte e pianoforte preparato

musiche di Ornella Cerniglia, John Cage, Mezz Gacano, Morton Feldman

Interviene: Dario Oliveri, per un'introduzione al concerto e breve talk con gli artisti.

a cura di Almendra Music e Una marina di libri

Ore 22:00 | Ai bambù

Spettacolo teatrale

Dedicato a Rilke

Breve happening visivo

Regia di Claudio Collovà

a cura di TMO - Teatro Mediterraneo Occupato

Esito del percorso di formazione ScolArea e Officina Studio per il Teatro, con la regia di Claudio Collovà, che ha co-diretto la scuola con la coreografa Giovanna Velardi e il regista Giuseppe Massa, il breve frammento ha come fonte primaria *I quaderni di Malte Brigge*, un lavoro al cui centro vi è l'oggetto libro, e le parole poetiche e spesso inascoltate che esso contiene.

VENERDÌ 09 GIUGNO

Ore 10:00 | Sala Lanza

Seminario

Leggere tutti. Conferenza a più voci sulla letteratura per tutti e di tutti

Intervengono: Livio Sossi, esperto in letteratura per l'infanzia e disabilità Nicola Angelillo, esperto in comunicazione aumentativa alternativa, Maria Concetta Cusimano, esperta in tiflodidattica e libri tattili, Fanny Rumeo, poetessa sorda.

Incontro promosso in collaborazione con Associazione Accessibilis

Dai libri per l'infanzia attraverso la comunicazione aumentativa alternativa, la tiflodidattica e i libri tattili. In chiusura alcune note poetiche di un'autrice sorda e un omaggio agli amici di *#vorreiprendereiltreno*.

Ore 10:00 | Ai bambù

Workshop

Game for Euromed: “imparare giocando” ad essere cittadini Euro-Mediterranei

A cura del CESIE

Chi è stato il primo ministro arabo del governo austriaco? Chi è il romanziere palestinese che ha vinto il Premio Internazionale Man-Booker? Queste sono alcune domande che incontrerete giocando a GEM: un gioco da tavolo che ha come obiettivo quello di promuovere l'educazione alla cittadinanza interculturale stimolando la curiosità di ragazzi... senza limiti d'età!

Ore 11:00 | Sala Lanza

Tavola rotonda

Si può! Esperienze per crescere

Intervengono: Michela Dezzani, didatta e formatrice sul Metodo Munari, Livio Sossi, esperto in letteratura e illustrazione per l'infanzia, Rosanna Maranto, direttore artistico di Illustramente Festival dell'illustrazione e della letteratura per l'infanzia, Marianna Carrara, esperta metodo filosofia coi bambini, Cinzia Cucco e Annalisa Monteleone, responsabili R.E.A. Rete di Educazione all'Aperto, Carlo Carzan e Sonia Scalco, associazione Così per gioco

Modera: Raffaella Quattrocchi

a cura di Libreria Dudi

Ragioniamo con esperti e professionisti del settore sull'utilizzo di utili strumenti che creino momenti di condivisione fra adulti e bambini e stimolino la crescita emotiva e culturale. Michela Dezzani, fondatrice della Fondazione Munaria, si concentrerà su “Bruno Munari e i libri per bambini”, Livio Sossi e Rosanna Maranto racconteranno “Il valore dell'albo illustrato nell'educazione alla lettura e nella didattica”, Marianna Carrara rifletterà sul valore della filosofia coi bambini e su “I se che aiutano a crescere”, Cinzia Cucco e Annalisa Monteleone tratteranno l'“Educazione secondo natura” mentre Carlo Carzan e Sonia Scalco presenteranno l'esperienza di “Allenare il cervello giocando”.

Ore 11:00 | Tineo

Presentazione del libro

Estetica della geopolitica

di Luigi Amato

Istituto Siciliano di Studi Antropologico-sociali

Sarà presente l'autore

a cura di Accademia di Belle Arti di Palermo

Il saggio affronta la ritrovata popolarità della geopolitica attraverso la percezione estetica degli avvenimenti registrati dai social-media. La presenza dell'autore su alcuni scenari lo ha portato all'osservazione di alcuni fenomeni comportamentali ed estetici che hanno preceduto lo sviluppo di alcuni accadimenti. Il punto di vista estetico genera dunque un approccio qualitativo notevole nel processo di comprensione. A volte superiore a quello di altre discipline.

Ore 11:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

Vulnerability. Memories, Bodies, Sites. Vulnerabilità. Memorie, corpi, spazi

a cura di Donata Bulotta

Morlacchi Editore

Intervengono: Silvia Antosa, Maria Grazia Nicolosi, Marilena Parlati

Sarà presente la curatrice

I saggi raccolti in questo volume rappresentano un esempio di come qualsiasi metodo di diffusione, del presente come del passato, denunciando, manifestando e affrontando in solidarietà la vulnerabilità comune, possa attivare un processo che conduca, non a una strategia di protezione “a tutti i costi”, ma, come nota Judith Butler, a superare la “propria” vulnerabilità, esponendola, raccontandola, proiettandola verso gli altri, relazionandola con quella di tutti.

Ore 11:00 | Serra Carolina

Incontro

Botteghe letterarie al Cassaro - La Via dei Librai tutto l'anno

Intervengono: Giovanna Analdi, Francesco Lombardo, Giuseppe Scuderi, Maurizio Zacco
a cura dei Librai dell'Associazione Cassaro Alto in collaborazione con Ballarò significa Palermo

Presentazione di un progetto di promozione della cultura del libro che riunisce librai (e non solo) ed editori, all'interno di un contesto territoriale storicamente riconosciuto come legato alla formazione e alla produzione culturale attraverso il libro e oggi di particolare visibilità anche internazionale.

Ore 12:00 | Sala Lanza

Lectio magistralis

Esordienti: Gli errori da non fare

di Matteo B. Bianchi

a cura di Una marina di libri

Le strade che portano alla pubblicazione sono innumerevoli, ma gli errori che commettono gli autori in erba quando cercano di accostarsi al mondo editoriale sono sempre gli stessi. Matteo B. Bianchi, che oltre a essere uno scrittore è anche un editor che si è occupato in prevalenza di esordienti, cercherà di mettere in luce quali sono gli sbagli in cui quasi tutti finiscono per incorrere. Una guida seria, ma a volte anche terribilmente comica, dedicata a chi ha un libro nel cassetto e vuole evitare figuracce ma anche a tutti coloro che sono interessati a comprendere meglio certi meccanismi editoriali.

Ore 12:00 | Serra Carolina

Il fuoco della creatività

Giovani editori si raccontano

a cura di Teatro del fuoco e Una marina di libri

Il fuoco come energia, trasformazione, passione, dinamismo e ingegno creativo. Nato dieci anni fa da un'idea della giornalista Amelia Bucalo Triglia, il Teatro del Fuoco è uno show ed un festival internazionale che unisce danza, mimo, acrobatica e fuoco in movimento. L'appuntamento annuale allarga i suoi confini con una partnership con “Una marina di libri” con l'intento di raccontare l'energia creativa della nuova editoria.

Ore 16.00 | Al viale della fantasia

Shhh! Impariamo ad ascoltare!

Laboratorio e presentazione del libro

Il racconto del silenzio

di Silvia Petrucci e Chiara Buccheri

Edizioni Leima

Una piccola storia che racconta un momento importante, di complicità e crescita, tra madre e figlio. La mamma insegna al suo bambino l'importanza dell'ascolto: aprendo il cuore a ciò che lo circonda, il piccolo riuscirà a vedere la realtà con occhi diversi; mentre facendosi abbracciare dal silenzio imparerà a conoscere i suoi pensieri e i suoi sogni.

Ore 16:30 | Al viale della fantasia

Fasceggiata

a cura di Piccola Fascioteca di Dudi e Scuola del Portare

Le consulenti della Scuola del Portare vi accompagnano in una passeggiata in fascia con i vostri bambini con i vostri supporti ergonomici fra i viali dell'Orto.

Ore 17:00 | Gymnasium

Racconti molesti: la voce di Francesco Cusa

Reading tratto dal libro

Racconti molesti

di e con Francesco Cusa

Eris Edizioni

Francesco Cusa, jazzista di fama internazionale, torna in libreria con una nuova raccolta di racconti cinici e dissacranti sugli istinti dell'uomo contemporaneo. Uno sguardo lucido e politicamente scorretto su vizi e tabù dell'uomo medio. Mescolando pop e una raffinata ricerca linguistica.

Ore 17:00 | Tineo

Photobook Greenhouse

Lecture portfolio

a cura di MINIMUM Studio

Le letture del portfolio - gratuite ed informali - sono un'importante occasione per avere un confronto didattico costruttivo nell'ambito fotografico su più livelli. Saranno a cura di Valentino Bellini (fotografo e co-fondatore Minimum), Stefano Carini (fotografo e co-fondatore di Darst), Giuliana Prucca (fondatrice ed editrice di Avarie Publishing), Natasha Christia (curatrice) e Michela Palermo (fotografa, curatrice per editoria indipendente e membro di Minimum).

Ore 17:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

Un incontro d'anime

di Annalisa Avitabile

Giulio Perrone Editore

Interviene: Filippa Dolce

Sarà presente l'autrice

Il testo è un romanzo di formazione, la storia di una maturità sentimentale faticosamente raggiunta attraverso un vissuto filtrato da uno scambio epistolare, declinato nella forma della comunicazione moderna. Un libro che sposa il fascino classico per la lettera con la prosa rapida del romanzo contemporaneo.

Ore 17:00 | Serra Carolina

50 anni dalla morte di Totò

Presentazione del libro

Totò, l'ultimo sipario

di Giuseppe Bagnati

Nuova Ipsa Editore

Interviene: Vincenzo Prestigiacomò

Sarà presente l'autore

Il 3 maggio 1957 andò in scena, al Politeama di Palermo, la rivista "A prescindere". Fu l'ultimo spettacolo di Totò in teatro, perché quella sera fu colpito dalla grave malattia agli occhi che lo rese praticamente cieco. In questo libro si ripercorre quella tournée con tutti i retroscena mai raccontati.

Ore 17:00 | Al Paride

Sulità. Solitudini. Incontro con Nino De Vita

Presentazione del libro

Sulità

Mesogea

Interviene: Salvatore Ferlita

Sarà presente l'autore

Ventiquattro nuovi racconti del poeta dialettale Nino De Vita. In ognuno di essi un personaggio vive e narra una solitudine, dolorosa come tutte le solitudini non liberamente scelte, capitate per caso. Un nuovo capitolo si aggiunge con questo libro al prezioso lavoro poetico e narrativo cui, da tantissimi anni, a partire da *Cutusìu* fino al recentissimo *A ccanciu ri Maria*, il poeta si dedica.

Ore 17:00 | Al viale della fantasia

Conferenza

L'utilità dell'inutile. Il progetto dei laboratori di Bruno Munari

Interviene: Michela Dezzani

a cura di Libreria Dudi

L'arte intesa come un gioco da smontare e ricostruire per conoscerne i meccanismi, i laboratori di Munari sono orientati al gioco e all'esperienza: si stimola la fantasia e si sperimenta la teoria. Una conferenza per adulti e operatori di Michela Dezzani ricercatrice, didatta e formatrice sul metodo Bruno Munari e fondatrice di MUNARIA

Ore 17:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Locus Solus

di Raymond Roussel

Edizioni Granelle

Intervengono: Marco Pascarelli e Susanna Spero

a cura dell'Institut Français Palermo in collaborazione con Una marina di libri

Locus Solus è uno spazio di esposizione artistica sui generis. Roussel compose il romanzo seguendo il suo famoso *procédé*, un metodo che risulta estremamente potente: narrativamente prolifico e

semanticamente interessante. L'autore non fa che sfruttare potenzialità e proprietà da sempre note ai linguisti, mettere insieme parole identiche che dicono cose diverse diventa un naturale acceleratore di storie.

Ore 17:00 | Palco

Incontro

Modus Legendi: la rivoluzione gentile dei lettori va in classifica

Intervengono: Angelo Di Liberto e Orfeo Pagnani

a cura di Billy, il vizio di leggere, Exòrma e Una marina di libri

Annie Ernaux nel 2016, Claudio Morandini nel 2017, questi gli autori scelti da Modus Legendi. Un progetto della comunità Facebook Billy, il vizio di leggere il gruppo che ogni anno manda in classifica un libro di qualità, scelto tra una rosa di cinque candidati.

Ore 18:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

La notte ha la mia voce

di Alessandra Sarchi

Einaudi

Intervengono: Clotilde Bertoni e Giuseppe Lorenti

Sarà presente l'autrice

a cura di Una marina di libri e Leggo. Presente indicativo

Con questo romanzo asciutto e splendente, Alessandra Sarchi racconta un nodo della propria esistenza, affondando con precisione nella sua stessa carne. E rivela il desiderio di vita che, al di là dei limiti del corpo, perdura in ciascuno di noi. "È di libertà che si dovrebbe parlare, quando si parla di corpi. Ma come si fa, se non ce li scegliamo nemmeno alla nascita? I nostri corpi sono già passato, eredità elargita da chi ci ha generato e preceduto nella tirannia combinatoria dei geni". Vincitore Premio Mondello 2017 e Finalista Premio Campiello 2017.

Ore 18:00 | Tineo

Magia e arti magiche nella società ebraica medievale e moderna

Presentazione del libro

Sigillare il mondo. Amuleti e ricette della Genizah

di Emma Abate

Officina di Studi Medievali

Interviene: Luciana Pepi

Questo volume intende offrire una presentazione della magia ebraica attraverso lo studio di manoscritti inediti che provengono dal fondo della Genizah del Cairo. Emma Abate illustra la funzione della magia e dei praticanti le arti magiche nella società ebraica medievale e moderna, evidenziando il contatto con la tradizione ellenistica, con la mistica e con i testi di preghiera ebraici.

Ore 18:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

Guglielmo il Buono, la fatale imprudenza

di Tonino Russo

Navarra Editore

Interviene: Romina Lo Piccolo

riduzioni teatrali dei testi curate dalla Compagnia dei Normanni.

Sovrano bambino che non ebbe figli: Re Guglielmo II, detto il Buono, è l'umanissimo protagonista di questo affascinante romanzo storico. Il viaggio umano di Guglielmo diviene occasione per ricostruire il patrimonio architettonico arabo normanno palermitano, dal 2015 inserito nella world heritage list dell'Unesco.

Ore 18:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Al palo della morte. Storia di un omicidio in una periferia meticcia

di Giuliano Santoro

Edizioni Alegre

Intervengono: Massimo Castiglia e Giuseppe Marsala

Modera: Salvatore Cavaleri

a cura di Mediterraneo Antirazzista e Contrattempi

Roma, nella testa di molti abitanti del centro, finisce al Pigneto. Per questo capita di sentire domande come: "Per andare a Tor Pignattara faccio il Raccordo?". Tanti romani non hanno idea di dove sia Tor Pignattara, non sanno che si trova proprio a due passi dal Pigneto e dai suoi aperitivi. Ogni quartiere col nome di una torre è già "al Palo della morte". Il Palo della morte. Oggi, nel multiforme slang della capitale, indica un luogo remoto, in un imprecisato hinterland. Tor Pignattara è un quartiere romano di confine, frontiera non soltanto urbanistica e sociale, ma anche culturale e immaginaria.

Ore 18:00 | Al viale della fantasia

Laboratorio

Libri illegibili

a cura di Michela Dezzani

per bambini dai 4 anni in su e adulti

a cura di Libreria Dudi

Il libro è prima di tutto un oggetto con cui il bambino può confrontarsi molto prima di conoscere le parole e le lettere, un libro è fatto di materiali, sensazioni tattili, dimensioni e forme. Sperimentiamolo con la grande Michela Dezzani.

Ore 18:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

La stanza profonda

di Vanni Santoni

Editori Laterza

Interviene: Emanuele Tirelli

Sarà presente l'autore

Un romanzo ibrido, tra il memoir e l'affresco sociale, per raccontare la storia di un passatempo nato esso stesso in un garage e arrivato a gettare le basi non solo di un immaginario divenuto egemone ma anche di una parte consistente della realtà che viviamo ogni giorno semplicemente usando Internet. Candidato al Premio Strega 2017.

Ore 18:00 | Palco

Dibattito/Incontro

2018: cultura a Palermo

Intervengono: Maurizio Carta, Andrea Cusumano, Giuseppe Marsala,

Ore 18:00 | Al viale della fantasia

Presentazione della graphic novel

La leggenda di Zumbí l'immortale

di Fabio Stassi e Federico Appel

Sinnos editore

Dagli 11 anni in su

Sarà presente l'autore

a cura di Libreria Dudi

Fabio Stassi racconta, insieme alle immagini di Federico Appel, la lotta per la libertà, l'amore e la giustizia nella storia straordinaria di un protagonista senza tempo in una graphic novel ad alta leggibilità.

Ore 19:00 | Gymnasium

Seminario

Sono Pazzi Questi Traduttori? Tradurre il fumetto

Intervengono: Marcello Benfante, Federica Lippi e Andrea Plazzi

Modera: Andrea Maniscalco

a cura di StradeLab

Quali sono le sfide specifiche della traduzione del fumetto rispetto ad altri tipi di traduzione? Due traduttori e un esperto di fumetti discuteranno insieme di onomatopée, della necessità di mantenersi nei confini della "nuvola", di manga giapponese e delle strategie messe in atto da chi traduce "testi disegnati".

Ore 19:00 | Tineo**L'arte contemporanea di fronte ai graffiti**

Conversazione a partire dal libro

Graffiti, poetiche della rivolta

di Marcello Faletra

Postmedia Books

a cura di Accademia di Belle Arti di Palermo

Una conversazione che affronta il problema della produzione sociale dello spazio. Alla prospettiva sociale del non-tempo e del non-luogo perseguita dall'immagine della città come prolungamento dei centri commerciali, i graffitisti oppongono la seduzione di mitologie personali, la loro territorializzazione e la loro localizzazione comunitaria.

Ore 19:00 | All'ombra del ficus**Risorgimento palermitano, una pagina in chiaroscuro**

Presentazione del libro

Anima di polvere

di Fabio Ceraulo
Edizioni Leima
Intervengono: Renato Magistro e Isabella Trapani
Lecture di Carmelo Gala
Sarà presente l'autore

Il giovane Sebastiano Camarrone è ancora solo un ragazzo del quartiere Capo quando, a Palermo, scoppiano le insurrezioni contro il regime borbonico del diciannovesimo secolo. Saranno anni difficili, contrassegnati da sangue e sofferenza, ma sarà proprio allora che il giovane Camarrone scoprirà un sentimento con cui non si era mai confrontato prima: l'amore.

Ore 19:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Conforme alla gloria

di Demetrio Paolin

Voland

Interviene: Marco Mondino

Sarà presente l'autore

in collaborazione con Una marina di libri

Amburgo, 1985. Rudolf Wollmer fa il sindacalista, ha una moglie, un figlio adolescente e l'incubo di un padre scomodo, una ex SS che morendo gli ha lasciato in eredità la casa di famiglia. Deciso a sbarazzarsene subito, ritrova, tra gli oggetti del vecchio, un quadro intitolato *La gloria*. Un romanzo sorprendente, dallo stile intenso e nitido, che è anche una riflessione sul rapporto tra vittima e carnefice, su quale sia il confine tra umano e disumano. Candidato Premio Strega 2016.

Ore 19:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Come un tiglio a Gezi Park

di Enzo Di Pasquale

Il Palindromo

Intervengono: Salvatore Ferlita e Fabio Stassi

Lecture di Gualtiero Sanfilippo

Sarà presente l'autore

Come un tiglio a Gezi Park è un romanzo dal sapore di verità. Ambientato in un recentissimo passato, tra Palermo e una Istanbul scossa dalle rivolte, racconta la storia di due giovani donne, la siciliana Elisa e la turca Acelya, che il destino accosta misteriosamente in un pomeriggio di mezza estate a Palermo. Una storia che terminerà a Istanbul, al Gezi Park, tra le foglie di un tiglio ferito e il desiderio di un volo in mongolfiera.

Ore 19:00 | Ai bambù

Gli scrittori che ci mancano - Omaggio a Cristina Campo

con Elena Stancanelli

a cura di Una marina di libri

Che Cristina Campo, al secolo Vittoria Guerrini, rappresenti una delle vette della cultura italiana dello scorso secolo lo dimostrano ampiamente i suoi saggi, le sue poesie e le traduzioni. Elena Stancanelli ne delinea il profilo di donna riservatissima, fino all'assenza, cercata anche attraverso

gli eteronimi con cui cancellava la propria identità di autrice.

Ore 19:00 | Palco

Presentazione del libro

Caterina della notte

di Sabina Minardi

Piemme

Interviene: Giuseppina Torregrossa

Sarà presente l'autrice

in collaborazione con Una marina di libri

Caterina è insoddisfatta, lavora troppo, la convivenza con il padre la soffoca e l'uomo che le sta accanto non sembra quello giusto. Quando la relazione finisce, riceve per sbaglio un manoscritto. Quella che scorre tra le pagine è una storia antica, siamo nel 1380, ambientata nella Siena dov'è nata ma che non ha mai più visto. Ed è scritta in italiano, lingua madre di cui serba un ricordo sfocato. Protagonista una santa che porta il suo nome, Caterina.

Ore 20:00 | Sala Lanza

Il Cuore dell'Etna. Viaggio alla scoperta dei Coni di Cenere e della Genista Aetnensis

Presentazione del libro

Il Cuore dell'Etna

di Salvatore Caffo, Santino Mirabella e Stefano Pannucci

Edizioni Arianna

Interviene: Arianna Attinasi

Saranno presenti gli autori

I Coni Avventizi, secondari, sparsi sui fianchi del Vulcano, sono vulcani più piccoli, diventati attivi solo il tempo di un'eruzione. Avere il privilegio di poter osservare questi straordinari scenari vulcanici ci consente di provare emozioni molto profonde e, ad alcuni di noi, magari, di fare quel viaggio che potrebbe aiutarci a dare un senso al tutto di cui siamo parte.

Ore 20:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Due Coglioni - Prontuario di etica del cazzeggio

di Francesca Romana Mormile e Gerry Hyerolamus Turano

Dario Flaccovio editore

Intervengono: Valentina Gebbia, Tiziana Martorana e Francesca Romana Mormile

Un prezioso e scanzonato saggio illustrato di filosofia di vita. Sarcastico, irriverente e divertente, mai volgare, anzi di assoluta piacevolezza e levità, questo libro offre una pausa di salutare svago e numerosi spunti di riflessione su temi di ordinaria e universale quotidianità.

Ore 20:00 | Tineo

Photobook Greenhouse

Incontro con **Stefano Carini**

a cura di MINIMUM Studio

Stefano Carini, fotografo e co-fondatore di Darst, presenterà al pubblico il suo primo progetto di scrittura e fotografia: un diario personale che racconta della sua permanenza in Iraq.

Ore 20:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro e progetto

Lo sguardo che abbraccia

a cura di Stefania Torrasi

Nep edizioni

Intervengono: Sandra Giordano e Luciana Stella

Il testo, nuovo nel suo genere, vuole unire all'approccio scientifico l'esperienza di vita reale in talune patologie neonatali, come la SMA (l'Atrofia muscolare Spinale), una malattia degenerativa che colpisce le cellule nervose. L'obiettivo, con questo saggio, è di riflettere sia sulle esperienze delle famiglie, pronte al sostegno di chi vive un medesimo disagio, sia sulle iniziative e associazioni, che permettono di scambiare suggerimenti e aggiornamenti sulle nuove ricerche scientifiche.

Ore 20:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

La misura dell'errore. Vita e Teatro di Antonio Latella

a cura di Emanuele Tirelli

Caracò editore

Interviene: Giuseppe Massa

Sarà presente il curatore

Antonio Latella è il protagonista di questa intervista-diario a cura di Emanuele Tirelli. I successi, gli spettacoli mancati, la pedagogia, l'importanza dell'errore, la carriera da attore e quella da regista, il trasferimento in Germania, il riconoscimento all'estero. Da queste pagine emerge un ritratto che scavalca maschere e medaglie per concentrarsi sullo studio e sulla figura dell'attore. Che fa della bottega il punto di riferimento di un regista artigiano, appena chiamato a dirigere la sezione teatro de La Biennale di Venezia dal 2017 al 2020.

Ore 20:00 | Al Paride

Presentazione del libro e aperitivo letterario

Tende rosse

di Angelo Agnello

Bonferraro Editore

Intervengono: Margherita Ingoglia e Roberto Leone

Sarà presente l'autore

Giovanni ha diciotto anni, lavora in una bottega di frutta e verdura in un mercato popolare di Palermo, vive solo con la madre da quando il padre è stato allontanato per violenze. Un giorno assiste all'inseguimento di due malviventi da parte di alcuni poliziotti e da quel momento la sua vita cambia. Un giallo avvincente in cui nulla accade per caso, in cui un mistero ha la capacità di innescare una catena di eventi imprevedibili che rischiano di rivelarsi molto pericolosi.

Ore 20:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Nel nome della Madre. Ripensare le figure della maternità

a cura di Daniela Brogi, Tiziana De Rogatis, Cristiana Franco e Lucinda Spera

Del Vecchio Editore

Intervengono: Daniela Brogi, Beatrice Monroy e Gilda Terranova
in collaborazione con Una marina di libri

Le autrici ripensano la figura della madre evitando di trattarla soltanto come portatrice di un destino biologico e di una funzione extrasoggettiva; invece che un monumento muto, pauroso e ingombrante, la madre è qui un'identità culturale e relazionale, non solo emotiva.

Ore 20:00 | Palco

Conversazione con Maurizio de Giovanni

A partire dalla serie *I Bastardi di Pizzofalcone*, la serie del commissario Ricciardi (Einaudi) e dall'ultimo libro *I Guardiani* (Rizzoli), una conversazione con uno dei più apprezzati scrittori italiani.

Interviene: Gian Mauro Costa

a cura di Una marina di libri

Ore 20:30 | Al viale della fantasia

Lecture ad alta voce

a cura di Libreria Dudi

La grande storia di un piccolo tratto -- Serge Bloch – Clichy

Il museo delle mie cose – Emma Lewis – Clichy

Il Gatto Stregato – Paolo Cossi Massimiliano Frezzato – Lavieri

Ore 21:00 | Sala Lanza

Che cos'è il cinema del reale? #3

Incontro con **Claire Simon**

Modera: Cristina Piccino

a cura di Sicilia Queer filmfest

L'incontro conclusivo del workshop con Claire Simon organizzato a Palermo dal Sicilia Queer filmfest, il bilancio di dieci giorni di presenza della regista in città.

Ore 21:00 | Gymnasium

Dio probabilmente non esiste. Educare i bambini a credere o a pensare?

Presentazione dei libri

Dio probabilmente non esiste

di Patrik Lindenfors

Forse sì, forse no

di Dan Barker

Nessun dogma

Intervengono: Francesco Chiappara, Lillina Di Miceli, Giorgio Maone, Sandra Parlapiano, Romina Pistone

Partendo da due proposte editoriali di Nessun Dogma rivolte ai giovanissimi, genitori ed insegnanti si interrogano sul perché si ritenga in genere accettabile o persino desiderabile imporre a menti inermi, fin dall'infanzia, i dogmi di una particolare fede come verità incontrovertibili. Non sarebbe più rispettoso, per i bambini e per la stessa religione, educare al pensiero critico e trasmettere la cultura religiosa nella sua pluralità, ponendo le basi per scelte consapevoli?

Ore 21:00 | All'ombra del ficus

Incontro

Piccoli maestri

Scrittori e scrittrici nelle scuole siciliane per raccontare e leggere libri

con Giuseppe Lorenti ed Elena Stancanelli
a cura di Piccoli Maestri e Leggo. Presente indicativo.

Piccoli maestri è un'associazione di scrittori e scrittrici, presieduta da Elena Stancanelli, che vanno nelle scuole a raccontare e leggere libri. Un volontariato di scrittori al servizio degli studenti e della letteratura.

Ore 21:00 | Serra Carolina

Dibattito

Cuccioli

Intervengono: Dario Mangano, Francesco Mangiapane e Gianfranco Marrone
a cura di Circolo semiologico siciliano in collaborazione Una marina di libri

Da un po' di tempo i piccoli d'uomo si contendono gli affetti con i "pets", cuccioli d'animale accolti in famiglia come prole vera e propria. Mutazione antropologica o tendenza del momento? Un'indagine semiotica mostra come il cinema, i cartoni, la pubblicità, stiano, con grande attenzione, raccontando tutto ciò.

Ore 21:00 | Al Paride

Laboratorio di scrittura autobiografico

L'arte di raccontarsi

Conduce: Leonora Cupane
a cura di Centro studi narrazione Le città invisibili

con presentazione teorica delle metodologie autobiografiche e sessione *en plein air* di scrittura

Ore 21:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Tabù

di Giordano Tedoldi

Tunué

Interviene: Vanni Santoni

Quando Piero Origo seduce Emilia, la moglie del suo migliore amico, si sente un antropologo dell'adulterio che studia il tradimento come un rito di passaggio universale. Piero cerca il limite oltre il quale la tavola della legge va in frantumi, così i "triangoli", la vita in una comune dove regna l'anarchia sessuale, tappe di un viaggio nella volontà di violare il comandamento-tabù che, in una società che non rispetta nulla, incute ancora soggezione e attrazione: non desiderare la donna d'altri.

Ore 21:00 | Palco

Dove tutto è a metà

Presentazione spettacolo con

Federico Zampaglione dei Tiromancino e Giacomo Gensini

Mondadori

Interviene: Sergio Cataldi

a cura di Una marina di libri

Coniugando talenti e temperamenti in una jam session inattesa e sorprendente, Federico Zampaglione, leader dei Tiromancino, e Giacomo Gensini, scrittore e sceneggiatore, danno vita a un romanzo fresco, generoso e pieno di ritmo, che racconta l'amicizia, i sogni e le passioni di donne e uomini di generazioni diverse, disperatamente, come tutti, alla ricerca della felicità.

Ore 22:00 | All' ombra del ficus

Recital

HAMLET raccontato dalle ex governanti

AASpress

a cura dei lettori di Apertura a Strappo

Le ex governanti di Elsinore (licenziate dal nuovo re Claudio) raccontano la tragedia in chiave umoristica laddove i pensieri filosofici e le teorie (espresse da Amleto) risultano un cattivo plagio delle loro dissertazioni, in chiave tragica quando ogni morte sembra trafiggere il cuore delle stesse.

Ore 22:00 | Serra Carolina

Orto Biofonico

di Davide Barbarino

Motivi territoriali e paesaggi sonori attraverso l'Orto botanico. Un'interazione musicale tra strumenti a fiato, modulazione elettronica e field-recordings.

"Sempre sia il mio cuore aperto ai piccoli uccelli che sono il segreto del vivere qualsiasi loro canto è meglio del sapere e gli uomini che non li sentono sono vecchi" (E.E. Cummings).

SABATO 10 GIUGNO

Ore 10:00 | Gymnasium

Seminario

È solo la lingua che rende uguali. 50 anni da *Lettera a una professoressa* di Don Milani

Intervengono: Valentina Chinnici, insegnante e presidente CIDI di Palermo, Anna Staropoli, sociologa e responsabile dei laboratori di cittadinanza attiva-Istituto di Formazione Politica "Pedro Arrupe"- Centro Studi Sociali, Luciano M. D'Angelo - obiettore di coscienza e presidente di OMNES "Organismo di Microcredito e di una Nascente Economia Sostenibile", Don Maurizio Francoforte - parroco Parrocchia San Gaetano – Maria SS. del Divino Amore, Gloria Calì, insegnante e vicepresidente Cidi di Palermo.

Incontro promosso in collaborazione con CIDI

Sono trascorsi 50 anni dalla pubblicazione di *Lettera a una professoressa* di Don Milani e ancora la sua figura profetica e questo testo in particolare suscitano accesi contrasti. Gli interventi mirano a recuperare le varie dimensioni dell'azione e del pensiero di Don Milani, per raccoglierne e vivificarne l'immensa eredità pedagogica e politica senza indulgere in sterili rievocazioni nostalgiche.

Ore 10:00 | Serra Carolina

Workshop

Tutto può insegnare, ma cosa educa veramente?

Intervengono: Cristina Alga, Amico Dolci e Cristian Inguglia

Per educatori, insegnanti, operatori, artisti.

Max 40 partecipanti

Per info: iniziative@danilodolci.org

a cura del Centro Sviluppo Creativo Danilo Dolci e i partner del progetto "Dappertutto. Territori e Comunità per inventare il futuro".

In occasione della progettazione in corso in risposta al bando "Prima Infanzia" per il contrasto alla povertà educativa minorile promosso da Impresa Sociale Con i Bambini, la rete di partenariato del progetto "Dappertutto. Territori e Comunità per inventare il futuro" coordinata dal Centro per lo Sviluppo Creativo Danilo Dolci, all'interno delle azioni di rilevazione dei bisogni educativi, promuove un workshop basato sull'importanza di partire dalla nostra realtà per individuare desideri, interessi ed esigenze di chi, in prima persona, vive un territorio.

Ore 10:00 | Ai bambù

OSMLab - Laboratorio di calligrafia araba

con Emna Nefzi e Giovanna Carnevale

Officina di Studi Medievali

Il laboratorio propone un avvicinamento alla calligrafia araba, una delle più elevate espressioni artistiche della cultura arabo-islamica. Verranno acquisite le principali tecniche e regole di questa meravigliosa disciplina.

Non è necessaria alcuna conoscenza pregressa.

Ore 10:30 | Al viale della fantasia

MusicaMi

Laboratorio di musica con metodo Gordon

a cura di Gabriella Sampognaro

Audiation Institute

per bambini da 0 a 36 mesi

a cura di Libreria Dudi

La musica per i più piccoli attraverso la voce dei genitori nello spazio magico dell'Orto botanico.

Ore 11:00 | Tineo

Minibombo da vicino

con Silvia Borando, editrice Minibombo

incontro per adulti e operatori

a cura di Libreria Dudi

Un percorso all'interno della casa editrice per scoprire un progetto editoriale italiano innovativo e rivolto alla fascia di età dei più piccoli con tratto grafico essenziale e grande attenzione al gioco e al divertimento condiviso.

Ore 11:00 | Al Paride

Reading

L'Escatologia

a cura di Luigi Pio Carmina e Arianna Notaro

Ogni partecipante potrà contribuire a scelta, con due poesie, con un monologo, o con un racconto breve a tema, in lingua italiana o vernacolo. Chi desidera potrà fare declamare le proprie opere da un attore o associarle ad un motivo musicale. Iscrizione entro giovedì 8 giugno all'email luigicarmina@gmail.com

Ore 11:00 | All'ombra del ficus

L'edicola: lettura delle pagine culturali dei quotidiani

Intervengono: Marco Mondino e Marta Occhipinti
a cura di Una marina di libri

Nel suggestivo spazio "All'ombra del ficus" dell'Orto botanico di Palermo, giornalisti, studiosi e blogger di caratura nazionale commenteranno le pagine culturali di periodici cartacei e online.

Ore 11:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Arnaldo da Villanova e la Sicilia

a cura di Giuseppe Pantano
Officina di Studi Medievali
Sarà presente il curatore

Il volume raccoglie i testi di studiosi del pensiero e della storia medievale che, conformemente agli interessi e alle opere di Arnaldo, spaziano dal campo medico a quello religioso, dall'alchimia all'insegnamento, sino all'ambito giuridico.

Ore 11:30 | Al viale della fantasia

Lettura e laboratorio

Prova a dire abracadabra

con l'illustratrice Nicoletta Bertelle
Camelozampa editore
da 5 anni in su
a cura di Libreria Dudi

Una storia incoraggiante per i bambini che si scontrano con piccole grandi sfide e un laboratorio per sperimentare una divertente tecnica di disegno.

Ore 11:00 | Palco

Presentazione del libro

Calendario civile. Per una memoria laica, popolare e democratica degli italiani

a cura di Alessandro Portelli

Donzelli Editore

Intervengono: Salvatore Lupo e Vanessa Roghi

Ore 12:00 | Gymnasium

Lectio magistralis

Educare oggi si può? La questione dei valori al tempo delle generazioni dell'era virtuale

di Franco Garelli

a cura di Una marina di libri

In controtendenza con chi professa un “pessimismo cosmico” che da tempo sta condizionando il nostro Paese, il sociologo orienta dissentendo da chi si crogiola nel rimpianto di un passato in cui l’educazione poggiava su solidi punti di riferimento e valori, e famiglia, scuola, chiese e associazioni agivano in armonia. Sottolineando come oggi si metta l’accento sui problemi più che sugli stimoli, con il rischio di 'disagiare' la condizione giovanile nel suo complesso, Garelli intende comunicare quanto i giovani stiano a cuore agli adulti e meritino il loro sguardo attento.

Ore 12:00 | Tineo

Presentazione del libro

Il matrimonio in Sicilia tra Ottocento e Novecento. Riti e usanze

di Teresa Riccobono

Giambra Editori

Intervengono: Palma Civello e Giovanna Fileccia

Modera: Alba Pagano

Sarà presente l’autrice

Questo libro è frutto di uno studio rigoroso che traccia un vero e proprio itinerario attraverso tutte le fasi di questa particolare tappa della vita dell’uomo così come è stata vissuta dalla società dell’Isola dall’Ottocento fino ai nostri giorni. Avendo come punto di riferimento la documentazione trasmessaci da illustri folkloristi e antropologi ottocenteschi.

Ore 12:00 | All’ombra del ficus

Presentazione del libro

Tre monologhi

di Adele Spallino

Navarra Editore

Interviene: Totò Rizzo

Sarà presente l’autrice

Un libro di teatro intenso ed emotivamente coinvolgente in cui tre protagonisti si mettono a nudo davanti al pubblico. Sergej è un senzatetto beffardo, Antonio uno scrittore dimenticato, Maria una madre sola: il loro incontro li porterà a ribellarsi, ognuno alla propria maniera, a un destino che sembra già scritto, a cambiare radicalmente le loro esistenze.

Ore 12:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Cambio verso. La poesia che ci serve a sopportare l'Italia

di Simone Giusti

Effequ

Interviene: Margherita Rimi

Sarà presente l’autore

Un libro anomalo, che parte da un’urgenza, quella di “sopportare” politicamente e socialmente un paese con tutti i suoi limiti, i suoi difetti, le sue difficoltà, e usa la poesia di alcuni dei più importanti autori contemporanei, dagli anni ‘90 in poi, per raccontare quei limiti e quei difetti.

Ore 12:00 | Al Paride

Robledo: lo spettro del lavoro non pagato

Presentazione del libro

Robledo

di Daniele Zito

Fazi editore

Interviene: Beatrice Agnello

Sarà presente l'autore

Lavorare senza essere pagati: un'usanza che per molti, specie all'inizio, rappresenta il pegno da pagare per accedere al mondo del lavoro. Ma se, anziché essere una tappa obbligata, fosse una scelta consapevole o, peggio, il frutto di un'ossessione? Robledo racconta di questi spettri, della loro caparbia, a partire dalle tracce che si sono lasciati alle spalle.

Ore 12:00 | Al viale della fantasia

Lettura animata e laboratorio creativo

La vera storia del leone Gedeone

di Ivano Porpora e Stefan Turk

Corrimano Edizioni

Laboratorio a cura di Maria Parafati e Valerio Valentini

dai 3 anni in su

Un leone presuntuoso impara a rispettare gli altri grazie all'aiuto dei tanti amici della savana e, così, insegna ai piccoli lettori il valore dell'amicizia, della collaborazione e dell'umiltà e dimostra che ciascuno di noi ha un talento che ci rende speciali. Una deliziosa favola firmata dallo scrittore Ivano Porpora - già autore di *La conservazione metodica del dolore* e *Nudi come siamo stati* - e un laboratorio creativo coinvolgente.

Ore 12:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

La stanza vuota

di Noemi De Lisi

Giuliano Ladolfi Editore

Interviene: Franca Alaimo

Sarà presente l'autrice

La stanza vuota è il luogo della mancanza e della memoria. Ma essa non è vuota perché possa essere riempita: è in disordine, piena di oggetti, come una specie di magazzino. Tuttavia, rimane vuota perché manca chi prima l'abitava. La raccolta è divisa in tre sezioni: *Io e mia madre*; *Io e Anna*; *Noi*. L'io narrante insonne, nervoso e febbricitante, attraverserà questi tre diversi piani relazionali per trovare il pezzo mancante, e quindi ritrovarsi, che in realtà è un ricordarsi.

Ore 12.30 Al viale della Fantasia

Lettura e dimostrazione pittorica

Animali con il trucco

con l'illustratrice Nicoletta Bertelle

Franco Cosimo Panini editore

dai 3 anni in su

a cura di Libreria Dudi

Quanti animali tutti diversi... ognuno ha un trucco speciale. Scopri quale! E qual è il tuo trucco

speciale?

Ore 13:00 | All'ombra del ficus

Conversazione

Antonia S. Byatt: da *Possessione al Libro dei bambini: storie colori parole filate*

Intervengono: Anna Nadotti e Chiara Valerio

Lecture di Daniela Macaluso

Con un calice di vino offerto da Planeta

da un'idea di Sara Scarafia

a cura di Una marina di libri

Ritratto di Antonia S. Byatt fatto dalla sua traduttrice, Anna Nadotti, ripercorrendo i suoi romanzi. Tutti i colori, i personaggi e le eco di una delle maggiori scrittrici di lingua inglese.

Ore 16:00 | Tineo

Presentazione e proiezione di

Il bambino che amava la luna

di Rino Alaimo

a seguire laboratorio creativo

Picarona Italia

a cura di Libreria Dudi

Breve introduzione e presentazione del libro *Il bambino che amava la luna* di Rino Alaimo, proiezione del cortometraggio animato in italiano da cui è tratto il libro e laboratorio manuale, dove ogni bambino costruirà la marionetta del protagonista.

Ore 16:00 | Al viale della fantasia

Laboratorio

La pasticceria della felicità

con l'illustratrice Monica Saladino

VerbaVolant edizioni

da 4 anni in su

a cura di Libreria Dudi

Una piccola escursione nel mondo dei dolci e della fantasia, realizzata con tecnica mista tra collage e disegno, in un Libro da parati tutto da scoprire... e gustare!

Ore 17:00 | Gymnasium

Raccontare il vero orrore: quello quotidiano

Presentazione del libro

Malanotte, racconti

di Marilina Giaquinta

Coazinzola Press

Intervengono: Giuseppe Giglio e Giancarlo Rapisarda

Sarà presente l'autrice

Ventitrè fulminanti racconti per scandagliare i lati oscuri della nostra quotidianità. Giancarlo Rapisarda e Giuseppe Giglio presentano una straordinaria narratrice catanese che riesce a approfondire nella scrittura le sue doti di empatia e di invenzione linguistica, arricchendo la lingua poetica con l'energia del dialetto

Ore 17:00 | Tineo

Crescere con i libri. La lettura condivisa come momento di ascolto reciproco e crescita

Incontro con Francesca Tamberlani, giornalista e fondatrice di milkbook.it – per adulti e operatori a cura di Libreria Dudi

Educare alla lettura per sviluppare e affinare le attitudini e la sensibilità dei bambini verso l'ascolto delle storie, la lettura delle immagini, l'attenzione alla parola.

Ore 17:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

Prima che parli il fucile. La rivoluzione siriana di Omar Aziz

di Collettivo Idrisi

Mesogea

Interviene: Salvatore Vaccaro

sarà presente del collettivo Lorenzo Declich

Questa è la storia di un siriano qualunque. Emigrato all'estero e poco interessato al clima repressivo del suo Paese, agli inizi della rivolta siriana della primavera del 2011 torna a Damasco per restare e lì inizia a ragionare su cosa sia la «rivoluzione» e su come la si possa mettere in pratica. Scrive un vero e proprio manuale strategico non-violento, che con il tempo si diffonde in alcuni ambienti della sollevazione popolare.

Ore 17:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Un'invincibile estate

di Filippo Nicosia

Giunti

Interviene: Eleonora Lombardo

Sarà presente l'autore

in collaborazione con Una marina di libri

Un toccante romanzo di formazione che dipinge a tinte forti la vita di un ragazzo d'oggi in una Sicilia magnifica e crudele. A pochi giorni dal suo compleanno, un evento spazza via tutte le certezze del giovane Diego: tornando dal turno serale nel ristorante in cui lavora, trova il padre riverso sul tavolo della cena.

Ore 17:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Consigli pratici per uccidere mia suocera

di Giulio Perrone

Rizzoli

Interviene: Giada Lo Porto

Sarà presente l'autore

in collaborazione con Una marina di libri

Leo era sposato con Marta e con lei aveva un sogno, aprire una libreria. Poi ha conosciuto Annalisa e ha mandato all'aria il suo matrimonio, iniziando con lei una nuova vita. Ma mettere radici non è il suo forte, tantomeno fare scelte definitive e impegnarsi troppo a lungo in qualcosa. Così ha sentito Marta al telefono, si sono rivisti, hanno fatto l'amore, e adesso Leo si ritrova nella paradossale situazione di avere come amante... la propria ex moglie.

Ore 17:00 | Al viale della fantasia

Lettura e laboratorio

Si può dire senza voce

con l'illustratore Marco Somà

Glifo edizioni

da 4 anni in su

a cura di Libreria Dudi

Una tenera storia sull'amore che non ha bisogno di parole e a cui bastano gesti e fisicità e un laboratorio per ritrovare sul foglio questo magico abbraccio con uno degli illustratori più interessanti degli ultimi anni.

Ore 17:00 | Al viale della fantasia

Tavola rotonda

Educare a...

Intervengono: Maria Romana Tetamo, Libreria Dudi e Dipartimento Educazione Manifesta Biennial Cristina Alga e Marina Sajeve, Ecomuseo Mare Memoria Viva, Laura Nocilla, Addiopizzo, Mariangela Di Gangi, Laboratorio Zen Insieme, Angelica Agnello, Ortocapovolto
a cura di Libreria Dudi

L'arte, la memoria, la comunità, la legalità, la natura nei progetti virtuosi di enti e associazioni che lavorano sul territorio con bambini e ragazzi

Ore 17:00 | Ai bambù

"Sottosopra": una collana a fumetti

di Zap edizioni

Intervengono: Donatella Di Giovanni, Salvatore Di Marco, Antonino Pirrotta
collana nata con la Scuola del Fumetto di Palermo

Una collana con due volumi, ciascuno con una doppia cover e una doppia storia. Un flipbook che si legge "sottosopra", composto da progetti editoriali selezionati tra quelli degli ex studenti della scuola del fumetto di Palermo. In coproduzione con Grafimatedcartoon.

Ore 17:00 | Palco

Il Camilleri Fans Club: vent'anni col Sommo

Intervengono: Giovanni Caprara, Beppe Di Gregorio (Direttore del CFC), Filippo Lupo (Presidente del CFC), Giuseppe Marci, Santo Piazzese, Gaetano Savatteri e Pau Vidal.

Il Camilleri Fans Club festeggia i suoi vent'anni di attività e rivolge un invito a tutti gli appassionati dell'arte narrativa di Andrea Camilleri. Numerosi gli aneddoti e le curiosità che verranno condivisi con il pubblico, e dulcis in fundo... una piccola sorpresa speciale.

Ore 18:00 | Sala Lanza

Incontro

Translation Slam: alle prese con Charles Dickens

Sfidanti: Rosalia Coci e Isabella Zani

Moderano: Alfonso Geraci e Barbara Teresi

a cura di StradeLab

Il Translation Slam è una sfida di traduzione che consente al pubblico di curiosare dentro l'officina del traduttore, posto davanti al non facile compito di "dire quasi la stessa cosa" in un'altra lingua. Due traduttrici di esperienza si sfideranno su un testo di Charles Dickens: i due testi saranno messi a confronto tra di loro e con l'originale inglese. Il pubblico sarà invitato a partecipare attivamente alla discussione sulle scelte e strategie traduttive operate.

Ore 18:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Educazione

di Franco Garelli

il Mulino editore

Interviene: Giuseppe Burgio

Sarà presente l'autore

Educare oggi si può? L'educazione è solo una tecnica e una costruzione di competenze? Che si parli di ammonimenti o di "prediche", di modelli o di esempi, il problema attraversa la famiglia, la scuola, le associazioni del tempo libero e le relazioni di lavoro, e chiama sempre in causa la questione dei valori. Di certo, anche per le generazioni dell'era virtuale lo scambio diretto a fini educativi tra le persone – adulti-giovani, maestro-allievo – resta qualcosa di insostituibile.

Ore 18:00 | Tineo

Presentazione del libro

Paesaggi e architetture nei disegni di Eugène E. Viollet-le-Duc. Le voyage en Sicile

a cura di Giuseppe Antista e Federica Scibilia

Interviene: Giuseppe Antista

a cura di Accademia di Belle Arti di Palermo

A 180 anni dal viaggio in Sicilia di Viollet-le-Duc, il catalogo presenta per la prima volta il *corpus* completo dei 95 disegni da lui realizzati e oggi custoditi a Parigi, presso la Médiathèque de l'architecture et du patrimoine. Il volume contiene inoltre i saggi di Jean-Charles Forgeret, Giuseppe Antista, Federica Scibilia, Dany Sandron, Lina Bellanca, Sofia di Fede, Evelina De Castro e Gioacchino Barbera.

Ore 18:00 | Piccola Serra

Photobook Greenhouse

Incontro

Gazebook - Sicily Photobook Festival

Intervengono: Simone Sapienza, Melissa Carnemolla, Lina Pallotta

a cura di MINIMUM Studio

Gazebook è il festival di Punta Secca (Ragusa) sul libro fotografico, caratterizzato dal suo spirito informale e dai contenuti di rilevanza artistica internazionale. I co-fondatori e l'art director presenteranno i contenuti ed il programma della terza edizione.

Ore 18:00 | All'ombra del ficus

La poesia come forma di impegno civile

Presentazione del libro

Dio vive nelle città

di Vincenzo Ceruso

Mohicani edizioni

Intervengono: Emiliano Abramo, Davide Camarrone, Consuelo Lupo e Domenica Perrone

Le poesie di Vincenzo Ceruso, precedute dalla prefazione di Davide Camarrone, spaziano dal Cristianesimo all'Islam, da Pasolini alle periferie, dal volontariato al calcio, dalla Siria all'Algeria. Nei versi compaiono i Testamenti e l'incanto del teatro, l'Amor Dei e l'ombra della Caverna.

Ore 18:00 | Serra Carolina

Dibattito

Scaricare i 600. A proposito di insegnamento linguistico e letterario

Intervengono: Matteo Di Gesù, Giusi Marchetta, Simone Giusti e Vanessa Roghi

Modera: Clotilde Bertoni

a cura di Una marina di libri

Un incontro sulla didattica della lingua italiana, su cui riflettono i relatori in virtù del loro ruolo di insegnanti, studiosi e curatori editoriali, a partire dall'Appello dei 600, firmato principalmente da linguisti, storici e filosofi e presentato al MIUR e al Governo, chiedendo un intervento per risolvere le carenze linguistiche dei giovani italiani

Ore 18:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Delitto di una notte di mezza estate

di Gianluca Spera

ad est dell'equatore

Interviene: Carlo Ziviello

Sarà presente l'autore

3 Luglio 1990: al San Paolo di Napoli, Italia e Argentina si giocano un posto per la finale dei Mondiali di calcio. Mentre tutti seguono i calci di rigore, Fabrizio Orlando, precario nella vita come nel giornalismo, viene spedito in via Aniello Falcone per indagare sul brutale omicidio di una giovane ragazza. Si troverà sulla scena di un delitto insolito quanto efferato, tra segreti più grandi di lui e loschi personaggi.

Ore 18:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Il Brady

di Jacques Thorens

L'Orma Editore

Interviene: Giorgio Vasta

Sarà presente l'autore

a cura dell'Institut Français Palermo

C'era una volta un cinema a Parigi che non assomigliava a nessun altro. Sullo schermo proiettava i bassifondi della cinematografia mondiale mentre in sala ospitava una varissima umanità di incantevoli falliti e dignitosi esclusi: il Brady, luogo balordo, sgangherato, irriducibile, una quinta di romanzo che ha avuto la faccia tosta di esistere per davvero. Di questo luogo, Jacques Thorens offre una «biografia» divertita, canagliesca e struggente, narrando un'epopea della marginalità, del kitsch e dello scialo, costellata di momenti paradossali.

Ore 18:00 | Al viale della fantasia

In viaggio fuori dal marsupio

Lettura di *Piccolo canguro* e *In viaggio*

di Guido Van Genechten

a seguire laboratorio a cura di Daniele Bergesio

Giralangolo

dai 4 anni in su

a cura di Libreria Dudi

Stare al caldo tra le mura di casa, o insieme alle persone che ci vogliono bene, è sicuramente bellissimo... ma il mondo offre molto di più!

La voglia di emanciparsi, di scoprire, di vivere in prima persona è il motore per crescere: ispirandoci ai libri *Piccolo Canguro* e *In viaggio*, di Guido Van Genechten, giocheremo a scoprire quanto può essere bello prendere coraggio e affrontare il mondo. E così, dopo aver viaggiato - sul planisfero o con la fantasia - tornati al punto di partenza scopriremo che tutto è cambiato... noi compresi!

Ore 18:00 | Al viale della fantasia

Laboratorio gioco

Allenamento Genius. Pensa come... Sherlock Holmes e Leonardo Da Vinci

con gli autori Carlo Carzan e Sonia Scalco

Editoriale Scienza

dai 9 anni in su

a cura di Libreria Dudi

Genio è una facoltà che ogni essere umano possiede, è comune a tutti, basta solo allenarla. In un percorso ludico fatto di logica, osservazione, matematica, arte, creatività, narrazione, giochi e attività, i nostri Ludomastri ci aiuteranno a scoprire il genio che si cela dentro di noi.

Ore 18:00 | Palco

Presentazione del libro

Perché le storie ci aiutano a vivere. La letteratura necessaria

di Michele Cometa

Raffaello Cortina editore

Intervengono: Vittorio Gallese, Giovanni Leghissa e Massimiliano Oliveri

Sarà presente l'autore

a cura di Una marina di libri

Non sappiamo perché e come l'*Homo sapiens* abbia sviluppato la capacità di costruire storie. Possiamo però ipotizzare come siano andate le cose. Questo studio si inserisce nel quadro più ampio di una teoria biopoetica della narrazione e di un'antropologia filosofica che non trascura il *bios* rispetto allo spirito. Per questo, categorie filosofiche come la compensazione e l'esonero

possono essere rilette in chiave evolutzionistica e fornire alcune spiegazioni del comportamento narrativo dell'*Homo sapiens*.

Ore 19:00 | Sala Lanza

Presentazione del libro

Il tuo nome è una promessa

di Anilda Ibrahimi

Einaudi

Interviene:

Sarà presente l'autrice

a cura di Una marina di libri

Una foto con due bambine dalle lunghe trecce. È quello che resta ad Abigail della sua famiglia. La Storia l'ha divisa da sua sorella Esther, e l'Albania che l'ha accolta generosamente quand'era in fuga dalla Germania nazista è diventata poi la sua prigione. Mezzo secolo dopo, a Tirana arriva Rebecca. Fugge da un matrimonio in crisi, ma forse vuole ricomporre il suo album di famiglia ricostruendo la storia che sua madre Esther non le ha mai davvero raccontato.

Ore 19:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Letteratitudine. Letture, scritture e metanarrazioni. Vol.3

di Massimo Maugeri

LiberAria

Interviene: Antonio Sunseri

Sarà presente l'autore

Un manuale sulla lettura, l'ingresso nel laboratorio creativo di tante scrittrici e tanti scrittori di fama nazionale e internazionale, un insieme di percorsi che, tra auto racconti d'autore, interviste e saggi, conducono nel dietro le quinte di libri, scrittori e personaggi letterari che conosciamo e amiamo. In questi e in tanti altri modi può essere definito Letteratitudine 3, il nuovo libro curato da Massimo Maugeri, che celebra le attività culturali e letterarie del noto blog Letteratitudine, a dieci anni dalla sua nascita.

Ore 19:00 | Tineo

Dibattito

Letture pericolose e censure: tra dissenso e pratiche di controllo

Intervengono: Valentina Favarò, Marina Caffiero e Nicola Cusumano assumeranno

a cura di Palermo University Press

In un'epoca contraddistinta da un'enorme massa di informazioni, qual è la nostra, da alcuni paesi emerge forte la richiesta di una forma di controllo volto a filtrare notizie di cui appare sempre più difficile conoscere la provenienza e accertare la credibilità. Dopo l'introduzione si assumerà una prospettiva diacronica per cercare di capire da dove procede questa particolare affezione verso il controllo dell'informazione, che si manifesta per la prima volta soltanto a partire dal Cinquecento.

Ore 19:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

Troppi fiori!

di Jules Verne

Henry Beyle

Intervengono: Giuseppe Barbera e Manlio Speciale

Il resoconto di un'esperienza botanica di Jules Verne, un'opera realizzata in un'edizione numerata su carta di pregio.

Ore 19:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Cacciatori di notte

di Filippo Tuena

Corrimano Edizioni

Interviene: Alfonso Geraci

Sarà presente l'autore

Lupi mannari, cacciatori, personaggi misteriosi, omicidi e un epilogo a sorpresa sono i protagonisti di questo singolare noir esistenzialista. A vent'anni esatti dalla prima pubblicazione torna in libreria *Cacciatori di notte*, terzo romanzo di Filippo Tuena, uno dei più apprezzati autori contemporanei, voce unica nella narrativa italiana.

Ore 19:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Gli intoccabili

di Valerio La Martire

Marsilio

Interviene: Francesco Nuccio

Sarà presente l'autore

a cura di Medici Senza Frontiere

Il 26 dicembre 2013 un bambino di due anni si ammala a Meliandou, un remoto villaggio della Guinea. Inizia così la più grave epidemia di Ebola mai affrontata dall'umanità. Roberto, un medico italiano, decide di partire per una missione con Medici Senza Frontiere che lo metterà di fronte a orrori che non avrebbe mai immaginato, a scontrarsi con difficoltà e scelte di cui porterà il peso per tutta la vita.

Ore 19:00 | Ai bambù

Gli scrittori che ci mancano - Omaggio a Carlo Collodi

Collodi ci manca, per fortuna abbiamo sempre Pinocchio!

Intervengono: Luciano Curreri, Matteo Di Gesù e Gianfranco Marrone

a cura di Una marina di libri

Con il libro *Play it again*, Pinocchio Curreri ha cercato di tracciare una storia delle "pinocchiate", dei testi che riprendono il personaggio di Collodi in seno a un'odissea novecentesca nutrita di storia, politica, propaganda, pubblicità oltre che di critica, letteratura, cinema, teatro, opera dei pupi, canzonette, fumetto

Ore 19:00 | Palco

Salvatore Butera e Gaetano Savatteri: dialogo sulla Sicilia che cambia

Presentazione dei libri

La Sicilia che non c'è

di Salvatore Butera

Torri del Vento edizioni

Non c'è più la Sicilia di una volta

di Gaetano Savatteri

Editori Laterza

Interviene: Felice Cavallaro

Saranno presenti gli autori

Un incontro-dibattito sulle sorti della Sicilia, di quella Sicilia che non c'è più e quella Sicilia che non c'è ancora. Due punti di vista profondamente differenti, per esperienze e generazioni, eppure due visioni che mostrano molte riflessioni in comune. Salvatore Butera ripercorre nel suo, *La Sicilia che non c'è*, la storia dell'Isola negli ultimi anni; Gaetano Savatteri nell'ultimo libro, *Non c'è più la Sicilia di una volta*, sfata il mito della Sicilia letteraria e presenta un'Isola nuova che, a dispetto del motto gattopardesco, è oggi fortemente mutata. Un incontro per riflettere insieme sul futuro alla luce del nostro passato.

Ore 20:00 | Sala Lanza

Parole e Musica con Laura Ephrikian

Presentazione del libro

Incontri

di Laura Ephrikian

Spazio Cultura edizioni

Interviene: Carmelo Fucarino

Intervento musicale di Salvatore Nocera Bracco

Sarà presente l'autrice

Incontri vuole essere un assaggio delle scene che Laura ha vissuto, si tratta di storie brevi, vere, semplici e, a tratti, divertenti. Una Laura che, forse, non avevamo mai visto prima: la bella fanciulla protagonista di splendidi film degli anni 60 ha lasciato il posto a una bella donna, una donna adulta, che della sua maturità ne ha fatto tesoro dando priorità all'altro e, soprattutto, all'amore per gli altri.

Ore 20:00 | Gymnasium

Mr. President. Storia e attualità degli Stati Uniti e dei suoi Presidenti

Presentazione del libro

Mr. President. Da George Washington a Donald Trump

di Fernando Masullo e Andrea Bozzo

CasaSirio

Intervengono: Giuseppe Marsala, Fernando Masullo, Beatrice Monroy e Michela Ponzani

Una discussione sull'America di oggi e di ieri partendo dalle persone simbolo dello Stato, quei 45 Presidenti che, per un periodo più o meno lungo, hanno tenuto in mano le sorti del mondo. Un viaggio tra Storia e curiosità che racconta innanzitutto gli uomini.

Ore 20:00 | Tineo

Presentazione del libro

La Gipsoteca dell'Accademia di Palermo. Conoscenza, Conservazione e Divulgazione Scientifica

a cura di Giuseppe Cipolla

Edizioni ABA Palermo

Sarà presente l'autore

a cura di Accademia di Belle Arti di Palermo

Il volume raccoglie gli esiti del progetto interdisciplinare finanziato nel 2015 dal Miur e coordinato dall'Accademia di Belle Arti di Palermo. Un progetto di studio, conservazione e valorizzazione della gipsoteca (costituita da 150 gessi che riproducono capolavori di scultura dall'Antichità all'800 e '900) che si è avvalso di tecnologie avanzate quali le indagini diagnostiche e le moderne metodologie di restauro e i sistemi di fruizione Qrcode e Web, oltre a un'ampia indagine storico-artistica, con la partnership dell'Università di Palermo e della Sisca di Roma.

Ore 20:00 | All'ombra del ficus**Avvento, il Paranormal Romance di Debora Spatola. Il Bene, il Male, o la Scelta**

Presentazione del libro

Avvento

di Debora Spatola

Nero Press

Interviene: Rosaria Ginger Scopelliti

Sarà presente l'autrice

Debora Spatola presenta il suo ultimo libro, Avvento, un paranormal romance in cui Bene e Male si contendono la Matrice, la sola cosa in grado di generare un nuovo equilibrio tra le parti. La giovane Lua, attratta tanto dai Nephilim – bellissimi angeli votati alla sua protezione – che dal lato oscuro, dovrà fare una scelta ardua, la più difficile di tutta la sua vita, soprattutto quando di mezzo ci si metterà l'amore.

Ore 20:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Un grande scrittore siciliano. Luigi Natoli: l'inventore dei Beati Paoli

di Gabriello Montemagno

Sellerio

Intervengono: Piero Melati e Gaetano Savatteri

Sarà presente l'autore

Palermitano, non solo per nascita, ma soprattutto per «cultura, per amore verso la città, per passione verso la storia della Sicilia», l'autore dei Beati Paoli univa a una capacità straordinaria di narratore rigore da storico, una lingua colta, elegante e una conduzione dell'intreccio sapiente - al punto che, dice Sciascia, «prendendo in mano un suo libro e cominciando a leggerlo ecco che ci troviamo costretti a finirlo».

Ore 20:00 | Al Paride**Ogni vita ha il suo Big Bang, il mio è stato un twist**

Presentazione del libro

Come me non c'è nessuno, diario di un sogno

di Anton Emilio Krogh

Pietro Vittorietti editore – Mursia Editore

Interviene: Salvatore Rizzo

Sarà presente l'autore

Anton vive un'infanzia dorata e dolente. Solitario e silenzioso, osserva la vita frenetica dei genitori distratti dalla mondanità dei Favolosi Anni Sessanta tra Napoli e una Sicilia d'altri tempi. Unica cura alla sua disperata solitudine è la musica, è la Voce dirompente di Rita Pavone che lo salva da un profondo senso di abbandono e inadeguatezza. Un twist ballato tra luci e ombre, tra gli agi e i disagi dell'esistenza che racconta gli ultimi cinquant'anni della cultura pop italiana.

Ore 20:00 | Ai bambù

Ambizione personale o bene comune? Cosa sceglierà il procuratore De Falco?

Presentazione del libro

Soldatini ribelli

di Maurizio Agnello

Edizioni LEIMA

Interviene: Salvo Palazzolo

Sarà presente l'autore

Fabio De Falco è un sostituto procuratore ambizioso, da anni alla ricerca di quel colpo di fortuna in grado di cambiargli la carriera. La notte in cui scompare l'aereo con a bordo il Presidente del Senato, Enrico de Vita, sarà per De Falco l'occasione che aspettava e si butta a capofitto sulle indagini, prima per vedere la sua foto sulla prima pagina di un giornale, poi alla ricerca di una verità che si cerca in tutti i modi di insabbiare.

Ore 20:00 | Palco

Presentazione del libro

Bruciare tutto

di Walter Siti

Rizzoli

Interviene: Giorgio Vasta

Sarà presente l'autore

A chi apparteniamo? A quale legge ubbidiamo? Per un prete che significa, davvero, amare Dio? Questo si chiede don Leo nelle sue giornate divise tra oratorio, mensa dei poveri (che sono sempre di più anche nella Milano del nuovo skyline da bere e da mangiare) e ripetizioni ai bambini in difficoltà. Walter Siti (Premio Strega 2013) scrive un romanzo che stordisce e lascia nudi di fronte al dolore e alle domande sul senso profondo della fede e del tempo che viviamo.

Ore 20.30 | Al viale della fantasia

Letture ad alta voce

a cura di Libreria Dudi

La regina delle rane – Davide Calì – Marco Somà – Kite edizioni

Il richiamo della palude – Davide Calì – Marco Somà – Kite edizioni

Ore 21:00 | Sala Lanza

Photobook Greenhouse

Presentazione del progetto

Limbo

Intervengono: Valentino Bellini ed Eileen Quinn
a cura di MINIMUM Studio

Valentino Bellini (fotografo e co-fondatore di Minimum) ed Eileen Quinn (ricercatrice in diritti umani, giornalista e membro di Minimum), i quali presenteranno al pubblico Limbo, un progetto che si focalizza sulle storie di incompiuta emigrazione sulle sponde del Mediterraneo, il cui punto di forza risiede nel connubio tra immagini e testo.

Ore 21:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

The passenger

di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso
Tunué
Saranno presenti gli autori

La graphic novel The passenger, nata da un soggetto del regista Carlo Carlei con l'adattamento e i disegni di Marco Rizzo e Lelio Bonaccorso, è uno dei punti di riferimento della collana Prospero's Books di Tunué. La storia è un thriller metropolitano ambientato in un'oscura Palermo, lontana dal suo fascino artistico e culturale, popolata di esseri abietti e loschi. L'efferatezza della mafia in una notte tutto sarà deciso.

Ore 21:00 | All'ombra del ficus

Recital

Le mille. I primati delle donne

a cura di Ester Rizzo

Navarra Editore

Testi di Ester Rizzo interpretati da Maria Cinquemani, Lisa Lombardo, Grazia Mazze', Rita Naso, Valentina Pecoraro, Houda Sboui e Valeria Torta.

Intervengono: Ester Rizzo e Gaetano Savatteri

Le Mille sono l'orgoglio di essere donna. Le Mille sono la rabbia di essere state dimenticate, oppresse, ignorate e sottovalutate. Le Mille sono le donne che per prime hanno realizzato un progetto, coloro che hanno preparato la via a milioni di altre che hanno deciso di intraprendere lo stesso cammino. Le Mille non sono più un numero ma anime che si riappropriano del palcoscenico della vita.

Ore 21:00 | Serra Carolina

Stati intermedi di città. La circonvallazione di Palermo tra descrizione e trasformazione

Presentazione del libro

Parchi Infrastrutture Città. Progetti e ricerche per Palermo

di Giuseppe Marsala

40due edizioni

Intervengono: Giuseppe Barbera e Antonio Frascilla

Questo libro riflette su una serie di fenomeni anche attraverso l'osservazione specifica dell'architettura della Circonvallazione di Palermo, una strada che necessita di una post-produzione di senso a partire dal ruolo che essa ha assunto nel tempo dentro la città, decisamente diverso rispetto agli obiettivi originari della sua costruzione.

Ore 21:00 | Al Paride

Dibattito

Educare al gusto

Intervengono: Gianfranco Marrone, Maurilio Caracci e Pina Mandina

a cura di Dipartimento Culture e Società in collaborazione con Una marina di libri

La gustomania si sta finalmente spegnendo. Ritorna la possibilità di parlare della cucina, del cibo e della tavola con serenità e occhi rivolti al futuro. Come educare al gusto, oltre gli specialismi dei tecnici e le mode mediatiche? Un progetto di ricerca europeo prova a rispondere.

Ore 21:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

La notte di Enea

di Alberto Sorge

Safarà Editore

Sarà presente l'autore

Un romanzo per giovani adulti tenero e crudele che percorre lo spazio di una sola notte. Una storia implacabile dedicata alla ricerca di amore e redenzione, sullo sfondo di una città senza nome nella quale i due protagonisti, Enea e Giulia, corrono incontro al loro destino a folle velocità: in loro c'è la feroce determinazione di chi ha un compito da portare a termine, e la leggerezza di chi è troppo giovane per pensare al futuro.

Ore 21:00 | Palco

Reading

Appunti per un naufragio

di Davide Enia

Sellerio

Ambientato a Lampedusa, *Appunti per un naufragio* è un romanzo corale. Racconta del naufragio di chi, solcando la superficie della morte, attraversa il Mediterraneo e, specularmente, il naufragio di chi li accoglie, sul confine di un'epoca e di un continente. Nel mezzo c'è l'autore stesso, il rapporto con il proprio padre, con la scoperta di ciò che accade davvero in mare e in terra, con il naufragio delle parole che si inabissano nel tentativo di raccontare il presente. .

Ore 22:00 | All'ombra del ficus

Reading

Tutta un'altra storia

di Alessandro Gallo
Navarra Editore

Diego *El pibe*, Raffaele *Cap!* e Catia *Boutique* divengono amici tra i banchi di scuola. Ad unirli però non saranno le interrogazioni e le festicciole tra compagni ma un terreno di crescita comune, nella Napoli odierna, quella delle sale giochi e della paranza, dei primi furti, fatti per gioco, e dei brani neomelodici cantati a squarciagola.

Ore 22:00 | Serra Carolina

Concerto

Ecuba | Ifigenia / Ambienti

Marco Betta e Giovanni Di Giandomenico

Pianoforte, pianoforte preparato e live electronics

Musiche di Marco Betta e Giovanni Di Giandomenico

Interviene: Dario Oliveri, per un'introduzione al concerto e breve talk con gli artisti.

a cura di Almendra Music e Una marina di libri

Ore 22:00 | Ai bambù

Gorilla Sapiens Menu Reading

Reading

Menu Reading: racconti alla carta

di e con Carlo Sperduti

Gorilla Sapiens

Carlo Sperduti, autore per Gorilla Sapiens di tre libri (*Un tebbirile intanchesimo e altri rattonchi*, *Lo Sturangoscia*, con Davide Predosin, *Sottrazione*), sarà il protagonista di un Menu Reading: racconti alla carta. Al pubblico verrà proposta una selezione gourmet dal catalogo di Gorilla Sapiens Edizioni, dalla quale potrà scegliere i racconti che l'autore leggerà.

Ore 22:00 | Palco

Tra luce e ombra il canto si dispiega

Concerto di poesie con la partecipazione di:

Franca Alaimo, Biagio Balistreri, Anna Maria Bonfiglio, Giovanni Dino,

Daita Martinez, Guglielmo Peralta, Margherita Rimi,

Nicola Romano, Francesco Paolo Taormina e Lucio Zinna

DOMENICA 11 GIUGNO

Ore 10:00 | Sala Lanza

Seminario

La lingua italiana a scuola. L'eredità di Tullio De Mauro

Intervengono: Luisa Amenta, professoressa di Didattica della Lingua italiana, Valentina Chinnici, insegnante e presidente CIDI di Palermo, Mari D'Agostino, professoressa di linguistica italiana, direttore della Scuola di Lingua italiana per Stranieri, Franco Lo Piparo, professore di Filosofia del Linguaggio, Unipa, Maria Antonietta Marchese, insegnante, socia Giscel Sicilia

"La distruzione del linguaggio è la premessa a ogni futura distruzione". Parlando di Educazione, non poteva mancare un omaggio a Tullio De Mauro, il grande linguista scomparso a gennaio a 84

anni che ha avuto tra i suoi principali interessi di ricerca e di intervento l'educazione linguistica e l'alfabetizzazione in un curriculum verticale che va dalla scuola primaria all'università, nella prospettiva che solo il possesso della lingua da parte di tutti permette l'esercizio di una cittadinanza attiva e democratica.

Incontro promosso in collaborazione con Dottorato in Studi letterari, filologico-linguistici e storico-culturali, ITASTRA - Scuola italiana per Stranieri, CIDI e GISCEL SICILIA

Ore 11:00 | Gymnasium

Chi non sogna un futuro radioso?

Presentazione del libro

Chi non sogna un futuro radioso? Storia di un impiegato e di una salma

di Mauro Mirci

Nulla die

Intervengono: Antonio Pagliaro e Concetto Prestifilippo

Sarà presente l'autore

Una statua. Un soldato seduto con fucile e pallone. Questo vede Lorenzo Nullo in cortile, il primo giorno di lavoro al municipio di Petra Gerace. Non immagina che lo scultore, Michelangelo Scarso, sia anche poeta, pittore naïf e ostinato speculatore edilizio. Le loro vite si incrociano anni dopo. Un romanzo ironico e disincantato sul marcio e il malaffare dei cosiddetti "colletti bianchi".

Ore 11:00 | All'ombra del ficus

L'edicola: lettura delle pagine culturali dei quotidiani

Intervengono: Massimo Maugeri e Vanessa Roghi

a cura di Una marina di libri

Nel suggestivo spazio "All'ombra del ficus" dell'Orto botanico di Palermo, giornalisti e blogger di caratura nazionale commenteranno le pagine culturali di periodici cartacei e online.

Ore 11:00 | Serra Carolina

Educazione alimentare per mamme e bambini

Presentazione del libro

Alimentazione sana per bambini e mamme inconsapevoli

di Pietro La Monaca

Nuova Ipsa Editore

Interviene: Andrea Busalacchi

Sarà presente l'autore

La salute comincia già nel grembo materno, con le attenzioni che la mamma in gravidanza deve avere, e deve essere coltivata durante tutto l'arco della vita. Ma è l'età pediatrica la più critica, perché in questa fase della vita vengono gettate le basi delle principali malattie.

Ore 11:00 | Al Paride

Newbookclub

Laboratorio esperienziale di scrittura e comunità ad alta inclusività

a cura di Alessio Castiglione

Il Newbookclub, è un laboratorio esperienziale di scrittura e comunità giovanile ad alta inclusività ideato e sviluppato a Palermo, da alessio castiglione, nell'ambito della promozione delle attività di partecipazione e creatività giovanile del Centro Tau. il laboratorio è rivolto ai giovani dai 14 ai 25 anni, non escludendo anche la presenza degli adulti interessati a raccontarsi e ascoltare i racconti degli altri partecipanti. per saperne di più: www.newbookclub.it

Ore 11:00 | Al viale della fantasia

Nati per leggere

a cura di Emanuele Martorana, coordinamento regionale NPL Sicilia
per adulti e operatori
a cura di Libreria Dudi

Nati per Leggere diffonde la lettura "a bassa voce", la lettura di relazione. La voce di un genitore che legge crea un legame solido e sicuro con il bambino che ascolta, grazie al filo invisibile delle storie e alla magia della voce. È questo il cuore di Nati per Leggere, fornire ai genitori gli strumenti per consolidare un legame indissolubile con il proprio bambino.

Ore 11:00 | Al viale della fantasia

Vagabonde

Laboratorio per piccoli esploratori botanici con l'autrice Marianna Merisi e Edizioni precarie in collaborazione con Festival Ciciri – Topipittori Editore
a cura di Libreria Dudi

Questa guida per piccoli botanici appena premiata con il premio Andersen come miglior collana di divulgazione ci guiderà a scoprire le piante siciliane che amano viaggiare per il mondo mentre Edizioni Precarie ci insegnerà a stamparle su cartoline perché il viaggio continui...

Ore 11:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Canto per Francesca

di Cetta Brancato
Melampo editore
Intervengono: Lillo Garlisi e Marcella Ferrara
Modera: Piero Melati
Lecture di Antonio Raffaele Addamo
Sarà presente l'autrice

Canto per Francesca è un testo nato con il patrocinio della Sezione Distrettuale di Palermo dell'ANM per la commemorazione di Francesca Morvillo, donna e magistrato fin troppo dimenticata. Il libro contiene un monologo dell'autrice e i contributi dei magistrati che l'hanno voluta ricordare: Marcella Ferrara, Maria Teresa Ambrosini, Giuseppe Ayala, Amalia Settineri e Alessandra Camassa.

Ore 12:00 | Sala Lanza

Lectio magistralis

Bambine ribelli. Da Pippi Calzelunghe a Tonja Valdiluce

di Giordana Piccinini
a cura di Associazione Hamelin in collaborazione con Libreria Dudi

Pippi, Alice, Tracy, Dakota, Lotta, Tonja, Jo: bambine lontane dalle buone maniere che mettono a soqquadro modelli e i mondi che attraversano, finti ma non per questo meno veri. Artemisia Gentileschi, Astrid Lindgren, Tove Janson, Le sorelle Bronte, Sylvia Earle, Margherita Hack: donne che pur conoscendo le buone maniere hanno messo a soqquadro modelli e mondi veri.

Ore 12:00 | Gymnasium

Tavola rotonda

Professione traduttore

Intervengono: Sandra Bertolini (presidente nazionale uscente AITI - Associazione Italiana Traduttori e Interpreti); Tiziano Leonardi (presidente nazionale ANITI - Associazione Nazionale Italiana Traduttori e Interpreti); Marina Pugliano (coordinamento nazionale Strade - Sezione Traduttori Editoriali in Slc-Cgil)

Moderata: Giulia Antioco

a cura di AITI, ANITI, StradeLab e Strade SLC-CGIL

Chi è e cosa fa il traduttore? Come si intraprende questo mestiere? È un lavoro o un hobby? La differenza fra traduttori editoriali e tecnici, i contratti, la normativa vigente, luci e ombre di una professione affascinante ma poco tutelata. Ne parleranno i rappresentanti nazionali delle tre principali associazioni di categoria.

Ore 12:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

La terra brucia. L'estremo viaggio

di AA. VV.

con i contributi di Licia A. Callari, Nicola Diomede, Gianfranco Perriera

Navarra Editore

Intervengono: Gianfranco Perriera e Cristina Picciotto

Sarà presente l'autrice

La terra brucia: l'estremo viaggio, quello di chi è costretto ad abbandonare la propria terra col miraggio di raggiungere un luogo "migliore". Una tematica reale e complessa affrontata da cinque giovanissimi autori attraverso la scrittura drammaturgica che, per sua natura, isola un avvenimento e lo evidenzia.

Ore 12:00 | Serra Carolina

Presentazione libro

Street art in Sicilia. Guida ai luoghi e alle opere

di Mauro Filippi, Marco Mondino, Luisa Tuttolomondo

Dario Flaccovio Editore

Interviene: Marina Sajeve

Saranno presenti gli autori

Il primo emozionante viaggio alla scoperta del fenomeno della street art in Sicilia nella sua varietà di forme, manifestazioni e protagonisti. Dalle vie dei centri storici delle città più grandi come Palermo, Catania e Messina ai loro quartieri periferici, per arrivare ai paesini meno conosciuti e fuori dalle rotte ordinarie, il libro racconta il fenomeno della creatività urbana con la precisione dell'appassionato collezionista e lo spirito dell'esploratore erudito

Ore 12:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Le divine. Le primedonne della lirica dal barocco al XXI secolo

di Renato Tomasino

Odoya

Intervengono: Roberto Lagalla e Piero Violante

Lecture di Elena Pistillo

Sarà presente l'autore

Le Divine è una raccolta di agili biografie delle più importanti e favolose interpreti della musica lirica dalle corti barocche al XXI secolo, corredata da approfondimenti critici sulle qualità artistiche e sulle performance più clamorose, nonché da sorprendenti scoperte sul loro vissuto degne della più sbrigliata narrativa: amori scandalosi, costosi capricci, delitti e, al contrario, vessazioni crudeli.

Ore 12:00 | Ai bambù

Presentazione della collana

QdR / Didattica e letteratura

Loescher Editore

Intervengono: Simone Giusti, Alessandra Nesti, condirettori della collana, e Ambra Carta a cura di Una marina di libri e Loescher

Una nuova collana destinata a scuola e università, per riflettere su metodi e strumenti idonei a valorizzare il ruolo degli studi letterari, della scrittura, della lettura e dell'interpretazione delle opere, così come richiede la didattica, una disciplina ancora giovane, che dagli anni Sessanta del secolo scorso ha accompagnato con riflessioni teoriche e proposte pratiche il cambiamento della società contemporanea.

Ore 12:30 | Al viale della fantasia

Presentazione e lettura

Filastroccario per un anno straordinario. Aprile maggio giugno

di Pippo Scudero e Maria Sole Macchia

Splēn Edizioni

dai 5 anni

a cura di Libreria Dudi

In ogni calendario ci sono dei giorni e ci sono dei nomi. Ma avete mai provato a immaginare chi c'è dietro ogni nome, che faccia ha, che lavoro fa? Ci sono tantissimi nomi, uno diverso dall'altro e tantissimi mestieri, uno diverso dall'altro, sicuramente più di mille! Così è nato questo calendario, e quello che state per leggere è il secondo volume, che raccoglie tanti mestieri e nomi quanti sono i giorni di aprile, maggio e giugno.

Ore 16:30 | Al viale della fantasia

Presentazione e lettura

La regina del mare

di Sara Favarò e Gabriele Pino

Edizioni Off

a cura di Illustramente Festival dell'illustrazione ed editoria per l'infanzia

Un albo illustrato sui delicati equilibri della natura e di come questi possano essere compromessi dalla sconsideratezza del genere umano. Ecologia, amore, temi ambientali e il profondo bisogno di

tolleranza e d'integrazione, sono i punti chiave della favola. Un incontro per grandi e piccini, per tutti coloro che credono che "L'amore nutre il cuore di chi sa donare"

Ore 17:00 | Sala Lanza

Presentazione del libro

Il battito oscuro del mondo

Luca Quarin

Autori Riuniti

Interviene: Alessio Cuffaro

Sarà presente l'autore

Una famiglia di New Bedford, Massachusetts, dagli anni Sessanta ad oggi, tra ricchezze e potere, tra successi e cadute, intrighi, tradimenti, amore e bugie. Sullo sfondo dei grandi eventi della storia statunitense, i fratelli Elizabeth e William vivono le loro esistenze parallele cercando di comprendere il destino che li lega inesorabilmente al passato di una dinastia contorta e misteriosa. Il grande romanzo americano, quest'anno, lo ha scritto un italiano.

Ore 17:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Portella della Ginestra. Primo maggio 1947

di Mario Calivà

Navarra Editore

Intervengono: Carmelo Botta e Francesca Lo Nigro

Sarà presente l'autore

Nel 70esimo anniversario della Strage di Portella della Ginestra, per la prima volta parlano alcuni dei protagonisti sopravvissuti all'eccidio dei lavoratori. Un prezioso documento di storia orale che contiene nove interviste ai protagonisti – Giorgio Bovì, Michele Maniscalco, Concetta Moschetto, Mario Nicosia, Serafino Petta, Giovanni Renda, Michele Spatafora, Giuseppe Vitanza – che permettono di andare al di là della storia ufficiale ed entrare nel vivo dei fatti, condividendo emozioni e riflessioni.

Ore 17:00 | Tineo

Presentazione del libro

Damiana. La voce dei maschi per la difesa delle femmine

di Vincenzo Muscarella

Edizioni Arianna

Intervengono: Arianna Attinasi, Vincenzo Ognibene e Roberto Sottile

Interventi musicali di Francesco Giunta ed Ezio Noto

Sarà presente l'autore

La tragedia di una madre che vendica lo stupro subito dalla figlia sedicenne, studentessa pendolare, al ritorno dalla scuola, il Liceo Classico di Villaura, da parte del giovane rampollo figlio del boss del paese. Il romanzo fa emergere in tutta la sua grandezza la figura della madre, donna che afferma la dignità sua, della sua famiglia e del suo genere femminile, facendola pagare a chi deturpa la bellezza della vita.

Ore 17:00 | All'ombra del ficus

Omaggio a Emil Cioran e Manlio Sgalambro

Presentazione del libro

Regressione suicida

di Salvatore Massimo Fazio

Bonferraro Editore

Interviene: Fabio Bagnasco

Sarà presente l'autore

Partendo dalla sinéité in Cioran e procedendo col terrore in Sgalambro, nelle pagine di questo libro, si effettua una seduta chirurgica, volta a sezionare la stupidità dell'uomo per ricompattarla, trasformandola in un'unica azione possibile: regredire nel concetto di suicidio. Un omaggio, quello più alto, con il quale Fazio – partendo dal lirista Cioran e dall'empio Sgalambro – senza alcuna tensione e non anarchicamente, rigetta il mondo: il luogo migliore per inetti peggiori.

Ore 17:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

Borgo vecchio

di Giosuè Calaciura

Intervengono: Francesco Terracina e Chiara Valerio

Sellerio

Sarà presente l'autore

Nelle metropoli esistono zone che sembrano concentrare in poche strade l'energia, il carattere, l'oscurità, la violenza e la bellezza della città intera. Borgo vecchio è una di queste zone, lì vivono due bambini, amici fraterni, Carmela, una prostituta, e sua figlia Celeste, Totò il rapinatore e l'amico che lo tradirà.

Ore 17:00 | Al Paride

Torneo di neoscritture

Nulla da ridire

Lettura e premiazione dei racconti vincitori

Corrimano edizioni

Intervengono: Dario Ricciardo e Francesco Romeo

In *Nulla da ridire* è stato chiesto a sei stimati scrittori italiani – Marco Cubeddu, Christian Raimo, Carola Susani, Filippo Tuena, Antonella Cilento ed Emiliano Ereddia – di riscrivere, in forma di racconto, un'opera del passato da loro considerata fondamentale. Ai partecipanti al torneo viene invece richiesto di riscrivere, in non più di una cartella, l'incipit di un racconto o romanzo da loro amato. Per partecipare basta inviare gli incipit, della misura di 1800 battute spazi inclusi (non una battuta di più), entro il 9 giugno all'indirizzo: info@corrimanoedizioni.it
I tre migliori testi riceveranno in premio un pacchetto di libri dal catalogo Corrimano.

Ore 17:00 | Al viale della fantasia

Lettura con teatrino kamishibai e laboratorio

Petra

con l'illustratrice Marianna Coppo

Lapis Edizioni

dai 4 anni

a cura di Libreria Dudi in collaborazione con CLEIO

La forma di Petra non cambia ma lei si modifica in relazione con il mondo e il punto di vista fa piccolo grandi magie; una lettura e un laboratorio per giocare con la fantasia con l'identità e con l'osservazione

Ore 17:00 | Al viale della fantasia

Tavola rotonda

Tutti a scuola! Modelli di scuola dell'infanzia a confronto

Intervengono: Lillo Falci, Scuola Valdese, Chicca Cosentino, Libero Gioco, Stefania Guccione, Cooperativa Pueri, Federica Bruno, Madre Teresa di Calcutta, Lucia Sorce, Scuola Ferrara, Annalisa Monteleone, Casa dei bimbi, Cettina Monachello, Gruppo Nidi Infanzia Sicilia Occidentale
Modera: Maria Romana Tetamo – Libreria Dudi

a cura di Libreria Dudi

Ore 17:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Il tuo nemico

di Michele Vaccari

Frassinelli

Intervengono: Marco Mondino e Marta Occhipinti

Gregorio è un ragazzo prodigio, un genio dell'informatica, il bersaglio preferito dei bulli della scuola. Quando la professoressa di economia gli comunica l'intenzione di sostenere la sua candidatura al MIT di Boston, Gregorio vorrebbe gioire per la notizia ma non può: c'è un ostacolo, e sono i suoi genitori. L'opera vive in perenne tumulto, come i suoi protagonisti con le loro esistenze, sembrano fotografare la situazione sociale e politica del nostro Paese, dove tutto pare ruotare intorno alla stessa, ossessiva domanda: chi è il tuo nemico?.

Ore 17:00 | Palco

Presentazione del libro

Operazione Lure. Come la Sicilia divenne la 49sima stella Usa

di Salvatore Parlagreco

Navarra Editore

Intervengono: Leonardo Agueci, Alberto Di Pisa, Salvatore La Rosa e Elvira Terranova

Sarà presente l'autore

Alla fine della seconda guerra mondiale nasce la Sicilia americana, figlia di un patto tra mafie e servizi segreti denominato "Operazione Lure", da sempre occultato. Dopo più di mezzo secolo, la 49sima stella USA indice un referendum per tornare italiana; l'esito è ancora incerto e il clima a Palermo molto teso. A raccontare la campagna referendaria è Burt Pierce, figlio di Reginal. Ma così come inghiottì il padre anni prima, l'Isola inghiotte anche il figlio e Burt svanisce nel nulla.

Ore 18:00 | Sala Lanza

Presentazione del libro

Attori del loro futuro. Note su un'esperienza di teatro in carcere

di Franco Chinnici, Andrea Cozzo, Gabriella D'Agostino, Preziosa Salatino, Isabella Tondo, Pierpaolo Tripiano

Cesvop

presentazione a cura degli autori e dei protagonisti diretti di questa esperienza

Questo libro vuole raccontare un carcere diverso, non punitivo ma riabilitativo, aperto verso l'esterno e con un volto umano, perché l'emarginazione si trasformi, progressivamente, in inclusione. Questo libro racconta un progetto teatrale tenuto all'Ucciardone di Palermo - "Omero oltre le sbarre" e "Esopo a modo nostro" - che è stato capace di coinvolgere profondamente non solo i detenuti, ma gli stessi operatori e gli agenti di polizia penitenziaria.

Ore 18:00 | Gymnasium

Peppi, sperso per il mondo

Presentazione del libro

Peppi, sperso per il mondo. Favola raccolta da Pitrè di nuovo raccontata

di Amelia Crisantino

Drago Edizioni

Intervengono: Giusi Affronti, Daniela Gambino, Loredana Grasso, Grazia Inserillo, Camillo Scaduto
Sarà presente l'autrice

Una fiaba siciliana di nuovo raccontata, recita il sottotitolo della pubblicazione. Raccolta da Pitrè e riscritta da Amelia Crisantino, la favola di Peppi che parte per cercare fortuna è illustrata da tre bravissime artiste siciliane. Loredana Grasso, Grazia Inserillo e Stefania Zocco.

Ore 18:00 | Tineo

Dibattito

Modelli e rispecchiamenti. Una conversazione sulle arti applicate tra Toscana e Sicilia, Medioevo ed Età moderna

A partire da *Benozzo Gozzoli a San Gimignano*, catalogo della mostra (San Gimignano, Pinacoteca Civica, Museo d'Arte Sacra, Chiesa di Sant'Agostino, 18 giugno - 1 novembre 2016)

a cura di Gerardo de Simone e Cristina Borgioli

Giunti

Intervengono: Cristina Borgioli, Accademia di Belle Arti di Palermo e Giovanni Travagliato, Università degli Studi di Palermo.

a cura dell'Accademia di Belle Arti di Palermo

Partendo dalla mostra dedicata a Benozzo Gozzoli del 2016 a San Gimignano e affrontando alcuni casi-studio toscani e siciliani, la conversazione si incentra sul rapporto tra le cosiddette arti maggiori e minori e il tema del loro 'rispecchiamento': la rappresentazione – o la "non rappresentazione" – di specifici oggetti in pittura e il relativo significato; la diffusione di modelli pittorici, scultorei, architettonici attraverso stoffe, ricami e oreficerie; la poliedricità della formazione artistica nelle botteghe rinascimentali.

Ore 18:00 | All'ombra del ficus

A 25 anni dalle stragi: E la mafia sai fa male

Presentazione e reading della collana editoriale

E la mafia sai fa male

il Palindromo

Intervengono: Francesco Armato, Marcello Benfante, Piergiorgio Di Cara, Costanza Licata e Nicola Leo

Lecture di Elena Pistillo, accompagnamento musicale di Davide Velardi

Il 1992 rappresenta l'anno zero per un intero popolo, quello siciliano, e per la nazione tutta. A ventacinque anni dalle stragi, attraverso la collana editoriale "E la mafia sai fa male", il Palindromo continua a raccogliere testi che raccontano la storia dolorosa della Sicilia, utilizzando la letteratura come strumento vivo di trasmissione del sapere e della memoria.

Ore 18:00 | Serra Carolina

Seminario

Crescere tra tavole e balloons: autori, disegnatori ed editori riflettono sul ruolo del fumetto nell'educazione dei giovani

Intervengono: Giulio Rincione, Marco Rizzo, Giuseppe Lo Bocchiaro, Emanuele Di Giorgi

a cura di Una marina di libri

Il mondo del fumetto e delle illustrazioni, arricchito oggi dalle più recenti graphic novel, fin dalle sue prime pubblicazioni di molti decenni fa si è proposto di dire la propria sulla società e la cultura contemporanee. Oggi l'impegno civile, il recupero della memoria e la ferma intenzione di riflettere su fenomeni e fatti che investono le comunità umane costituiscono una parte fondamentale di queste produzioni, che occupano un ruolo centrale nell'editoria italiana dedicata ai più giovani.

Ore 18:00 | Al Paride

Presentazione del libro

Bianco tenebra. Giacomo Serpotta, il giorno e la notte

di Luca Scarlini

Sellerio

Sarà presente l'autore

Tra letteratura, storia e storia dell'arte Luca Scarlini racconta in Bianco tenebra gli stucchi di Giacomo Serpotta. Serpotta è considerato da molti il maggiore scultore del Settecento che operò in Sicilia adornando con statue che sembrano possedere un soffio vitale, chiese e oratori, pareti che sono tutto un pullulare di putti, monelli, spesso in posizioni inverosimili, quasi acrobati che si divertono a sgusciare da un punto all'altro arrampicandosi sui tetti.

Ore 18:00 | Al viale della fantasia

Atlante dell'infanzia a rischio 2016

Bambini e supereroi

a cura di Giulio Cederna, un progetto di Save the Children

Treccani editore

Introduce: Gilda Terranova

incontro per adulti e operatori

a cura di Libreria Dudi

Un viaggio nell'Italia dei bambini e con i bambini per portare alla luce la dura realtà dell'infanzia a rischio ma che, allo stesso tempo, valorizza le risorse e le capacità di resilienza dei minori, veri e propri "Superpoteri" per resistere a situazioni di precarietà e superare condizioni di vita difficili.

Ore 18:00 | Al viale della fantasia

Laboratorio di filosofia coi bambini

a cura di Marianna Carrara - dai 4 anni

a cura di Libreria Dudi

Il metodo, rivolto ai bambini dai 4 ai 10 anni sviluppa e potenzia le abilità cognitive trasversali del bambino: problem solving, inferenza, analisi e sintesi, costruzione e decostruzione di un oggetto, linguaggio e immaginazione. Tutti i laboratori e gli allenamenti potenziano quello che da sempre è vivo in ogni bambino

Ore 18:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

La barriera

di Vins Gallico e Fabio Lucaferri

Fandango Libri

Intervengono: Vins Gallico e Fabrizio Piazza

in collaborazione con Una marina di libri

2029. L'intero bacino del Mediterraneo è nel caos: la crisi economica, il disordine politico, un clima di sospetto dilagante hanno trasformato il vecchio continente in una terra dove è impossibile sentirsi al sicuro. Solo la Germania riesce ancora ad avere qualche forma di organizzazione sociale, anche se per difenderla ha dovuto costruire una Barriera, una fortificazione impenetrabile per proteggere i suoi confini dall'ondata di profughi che cercano asilo.

Ore 18:00 | Palco

Presentazione del libro

La più amata

di Teresa Ciabatti

Mondadori

Interviene: Chiara Valerio

Sarà presente l'autrice

a cura di Una marina di libri

Chi è Lorenzo Ciabatti? Il medico benefattore che ama i poveri o un uomo calcolatore, violento? Un potente che forse ha avuto un ruolo in alcuni degli eventi più bui della storia recente? Ormai adulta, Teresa decide di scoprirlo, e si ritrova immersa nel liquido amniotico che è stata la sua infanzia. Un'autofiction in cui tutto è riadattato, trasformato. Candidato Premio Strega 2017.

Ore 19:00 | Sala Lanza

L'illegalità protetta. Le parole e le intuizioni di Rocco Chinnici

Presentazione del libro

Rocco Chinnici. L'illegalità protetta

Glifo edizioni

Intervengono: Antonio Balsamo, Giovanni Chinnici e Antonio La Spina

a cura della Fondazione Rocco Chinnici

A ventisette anni di distanza, torna su carta la prima raccolta di scritti di Rocco Chinnici, edita nel 1990 e accompagnata dalla prefazione di Paolo Borsellino.

Rocco Chinnici (1925-1983) scelse uno per uno i magistrati che solo dopo la sua morte avrebbero costituito il «pool antimafia». Prima di tutti, capì che la lotta alla mafia si fa insieme.

Il libro raccoglie gli interventi pubblici di Rocco Chinnici introdotti dagli autorevoli contributi di Francesco Petruzzella, Antonio Balsamo, Attilio Bolzoni, Giovanni Chinnici, Antonio La Spina.

Ore 19:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Sinan Baxà. Il messinese al servizio dei Turchi alla Sublime Porta di Costantinopoli e la cultura musulmana in Europa

di Pippo Lo Cascio

Giambra Editori

Interviene: Arturo Donati, Manlio Corselli

Modera: Elina Chianetta

Sarà presente l'autore

Una pagina di storia siciliana, pressoché inedita, che s'inserisce prepotentemente tra i drammatici avvenimenti del Mediterraneo del Cinquecento. La ricerca archivistica si concentra sulle lotte tra Cristiani e Musulmani e soprattutto sulla vita dell'illustre personaggio messinese Scipione Cicala, alias Sinan Baxà, che per un trentennio divenne, inconsapevolmente, l'ago della bilancia tra due mondi in guerra.

Ore 19:00 | Tineo

Presentazione del libro

Atene, cannella e cemento armato

di Patrizio Nissirio

Giulio Perrone Editore

Interviene: Liana Mistretta

Sarà presente l'autore

Nissirio – con l'aiuto di Petros Markaris, lo scrittore greco contemporaneo più noto in Italia, ma anche altri meno noti: da Menis Kumandareas a Margarita Liberaki, da Vassilis Alexakis fino al celebre poeta Giorgos Seferis - ci fa scoprire la Atene degli ultimi decenni, cresciuta in una pioggia di cemento armato. Una città fatta di esperienze, fantasmi del passato e scheletri del presente. Che non può lasciare indifferente il viaggiatore.

Ore 19:00 | Serra Carolina

Seminario

Perché leggere ad alta voce è una cosa splendida

di Marco Zapparoli (editore della casa editrice Marcos y Marcos)

a cura di Una marina di libri

Un invito a riscoprire la lettura ad alta voce, il piacere del coinvolgimento di altri sensi oltre a quello della vista - con le melodie inanellate dalle parole, con il ritmo della narrazione, ora incalzante ora morbido e meditativo, con le emozioni che scorrono sulla pelle. A rivolgerlo è Marco Zapparoli, editore di Marcos y Marcos, che fa leggere gli italiani da più di trent'anni.

Ore 19:00 | Al Paride

Presentazione del progetto

Energia.0

Urban Apnea

Intervengono: Domenico Caringella, Angelo Orlando Meloni, Ettore Zanca

Modera: Valentina Cucinella

Energia.0 è una raccolta di racconti di autori contemporanei sui temi del vuoto, assurdo, paranormale, fantascienza, nuove tecnologie. Gli autori presenti saranno: Ettore Zanca con il racconto *Oltre la linea bianca*, Domenico Caringella con il racconto *L'ultima spiaggia* e Angelo

Orlando Meloni con il racconto *Proprietà commutativa*.

Ore 19:00 | Al viale della fantasia

Come il più grande dei pesci del mare

letture da Leo Lionni e azione creativa

dai 3 anni

a cura di Libreria Dudi

Ascoltiamo le storie di uno dei nostri autori preferiti e ripercorriamole attraverso semplici azioni creative in pieno stile Dudi

Ore 19:00 | Ai bambù

Gli scrittori che ci mancano - Omaggio a Virginia Woolf

God bless you please Mrs Ramsay

Intervengono: Anna Nadotti e Chiara Valerio

Letture di Italia Carroccio

da un'idea di Sara Scarafia

con un calice di vino offerto da Planeta

Del perché tutti abbiamo guardato un faro, del perché tutti abbiamo desiderato, almeno una volta, andare al faro, del perché il mare, prima o poi, bisogna provare ad attraversarlo. E della bellezza di Mrs. Ramsay. A novant'anni dalla prima pubblicazione di *Gita al faro*, una conversazione su Virginia Woolf tra Anna Nadotti (autrice della nuova traduzione di *To the lighthouse*) e Chiara Valerio (scrittrice).

Ore 19:00 | Palco

Presentazione del libro

Pensieri di un ottuagenario. Alla ricerca della libertà nell'uomo

di Achille Occhetto

Sellerio

Intervengono: Michele Figurelli, Gianni Rigamonti e Piero Violante

Modera: Salvatore Nicosia

Sarà presente l'autore

Il libro di Achille Occhetto «ha la natura di un giornale di bordo. Le sue pagine consegnano a chi legge il resoconto di una complicata navigazione. Di un viaggio tortuoso, in cui l'autore registra con veridicità e passione il va e vieni, gli intoppi e le oscillazioni della sua ricerca. E la ricerca prende le mosse da una convinzione meditata e "inattuale": quella secondo cui l'agire politico deve avvalersi degli esiti dell'indagine intellettuale, sia essa dovuta allo sviluppo dell'impresa scientifica o alle avventure di idee dell'"esplorazione filosofica" (Dall'Introduzione di Salvatore Veca).

Ore 20:00 | Sala Lanza

La conoscenza come avvenimento tra visioni culturali ed esperienze didattiche

Presentazione del libro

La scuola nel romanzo di formazione del ventesimo secolo: Musil, Joyce, Salinger

di Mario Tamburino

People & Humanities

Intervengono: Mauro Buscemi, Vito Lo Scudato, Rosalia Pipia, Giulia Rondello

Sarà presente l'autore

Quanto, delle intuizioni presenti nelle opere di Musil e di Joyce troveranno compimento reale, positivo o negativo che sia, a cinquant'anni di distanza, in quell'altro capolavoro che ha disegnato i tratti di una nuova generazione e che va sotto il nome de *Il giovane Holden* di Salinger?

Ore 20:00 | Gymnasium

Palermo Insolita, Passeggiate tra parole e Acquarelli

Presentazione del libro

Palermo insolita

Pietro Vittorietti editore

Intervengono: Lietta Valvo Grimaldi e Maria Francesca Starrabba

Mille modi di vivere Palermo, mille modi di raccontare e rappresentare la città. Un libro su Palermo sui suoi tesori storico artistici nel quale, autrice ed illustratrice, vi invitano soprattutto a passeggiare per la città con mente sgombra per godere appieno dei suoi scorci ammalianti.

Ore 20:00 | Tineo

Presentazione del libro

Manuale di tecniche della scultura

di Salvatore Rizzuti

Istituto Poligrafico europeo | Casa Editrice

a cura di Accademia di Belle Arti di Palermo

Uno strumento di conoscenza indispensabile e un supporto fondamentale sia ai professionisti, scultori del futuro, sia agli amanti della disciplina. In modo chiaro ed efficace viene ribadito come teoria e pratica siano indissolubili, e alla conoscenza dei procedimenti tecnici e delle materie che si lavorano sia coniugato l'estro creativo.

Ore 20:00 | All'ombra del ficus

Presentazione del libro

I fantasmi dell'impero

di Marco Consentino, Domenico Dodaro, Luigi Panella

Sellerio

Saranno presenti gli autori

Etiopia, Africa Orientale, 1937. Da un anno Mussolini ha proclamato l'Impero. Ma la propaganda tace che il popolo e il territorio sono tutt'altro che sottomessi. Più di prima infuria la guerra coloniale ed è tanto più feroce quanto più incapace di successi. Dietro la brutalità degli occupanti e contro il vertice del regime coloniale serpeggia una trama oscura. In un romanzo la storia dell'Africa italiana e del crollo dell'impero fascista. Le tracce di un complotto, il resoconto di una rovinosa campagna di guerra.

Ore 20:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

I sogni vogliono migrare. Storie di viaggi e di confini da attraversare

di Tito Barbini e Paolo Ciampi

Edizioni Clichy

Interviene: Tito Barbini

a cura del Festival del viaggio

Era un mondo a portata di mano, grazie ai voli low cost, alle prenotazioni on line, alle offerte last minute, ma ora tutto sembra cambiato. Gli attentati cambiano anche i nostri viaggi, ovunque c'è una gran voglia di alzare nuovi muri, che non fermeranno chi fugge dai paesi della disperazione. Due scrittori viaggiatori ragionano sul senso dei confini e su un pianeta che è diventato più stretto.

Ore 20:00 | Al Paride

Presentazione della rivista

Effe #7 Periodico di Altre Narratività

Intervengono: Carlotta Colarieti e Maria Carmela Sciacca

a cura di Una marina di libri

Effe è un volume semestrale di narrativa inedita illustrata ideato da Flanerí in collaborazione con lo studio editoriale 42Linee. Il numero #7 è dedicato a racconti inediti di autori stranieri con la preziosa collaborazione di otto traduttori, che ci accompagnano in otto diversi paesi alla scoperta della narrativa breve.

Ore 20:00 | Ai bambù

Presentazione del libro

Mia figlia Don Chisciotte

di Alessandro Garigliano

NN Editore

Interviene: Giorgio Vasta

Sarà presente l'autore

Lei ha tre anni e si emoziona ascoltando storie di cavalieri, re, regine e *principeffe*. Lui ha quarant'anni, è suo padre e si emoziona solo a guardarla. Lei non ha paura di niente; lui non trova un lavoro stabile e ha paura di tutto. La sua passione è il Don Chisciotte: nelle trame del capolavoro più rivoluzionario di ogni tempo rilegge la propria vita, scoprendosi non cavaliere intrepido ma scudiero devoto.

Ore 20:00 | Palco

Presentazione del libro

Giorni di mafia. Dal 1950 a oggi: quando, chi, come

di Piero Melati

Edizioni Laterza

Intervengono: Matteo Di Gesù, Giuseppe Di Lello e Gioacchino Natoli

Sarà presente l'autore

Dalla strage di Portella della Ginestra fino alla morte di Bernardo Provenzano, i cento giorni che hanno cambiato per sempre il volto della Sicilia e dell'Italia intera. Tutta la nostra storia repubblicana letta attraverso la chiave dei fatti di mafia perché molti dei nodi irrisolti dell'attualità italiana trovano lì la loro radice.

Ore 20:30 | Al viale della fantasia

Lecture ad alta voce

a cura della Libreria Dudi

Al di là della foresta – Nadine Robert- Gerard Dubois – Orecchio acerbo

Zagazoo Quentin Blake – Camelozampa editore
La bambina dei libri – Oliver Jeffers – Sam Winston Lapis

Ore 21:00 | Gymnasium

Presentazione del libro

Il bandito della guerra fredda

di Pietro Orsatti

Imprimatur

Intervengono: IMD e Salvo Vitale

Sarà presente l'autore

Il libro racconta – attraverso l'analisi di documenti, in parte anche inediti, e la rilettura della cronaca giudiziaria e politica dell'epoca – chi fosse il sanguinario bandito di Montelepre: fascista dopo il 25 luglio 1943, mafioso affiliato alle cosche più potenti del palermitano, separatista per fede anticomunista e, infine, strumento delle trame della nuova politica nazionale.

Ore 21:00 | All'ombra del ficus

Presentazione e reading

Le parole del tempo perduto

di Roberto Sottile

Navarra Editore

Intervengono: Vito Matranga, Ottavio Navarra e Giovanni Ruffino

con interventi musicali di Ezio Noto e i Disiù, I "Musicanti" di Gregorio Caimi e Francesco Giunta

Sarà presente l'autore

Le parole del tempo perduto sono quelle che rischiano di scomparire dall'uso perché scomparsi sono gli oggetti cui si riferivano, ma sono anche quelle capaci di raccontare la vera anima dei popoli. Dall'etimo a Camilleri, le parole siciliane di una volta affiorano dai ricordi, dalla memoria dell'infanzia e degli affetti in una sorta di lessico familiare del siciliano.

Ore 21:00 | Serra Carolina

Presentazione del libro

I Piacentini. Storia di una rivista (1962-1980)

di Giacomo Pontremoli

Edizioni dell'asino

Interviene: Marcello Benfante

Sarà presente l'autore

Quaderni Piacentini è stata la rivista più rappresentativa e autorevole della "nuova sinistra", e una delle più anticonformiste della cultura italiana novecentesca. Diretta da Piergiorgio Bellocchio, Grazia Cherchi e Goffredo Fofi, dalla sua fondazione nel 1962 alla chiusura nel 1980, ha documentato i principali avvenimenti storici nazionali e internazionali.

Ore 21:00 | Al Paride

Poetry Slam

Finale regionale per contendersi il titolo di Campione Siciliano e la qualificazione alle Finali Italiane di Poetry Slam di Milano&Monza del 7 e 8 luglio
A cura di LIPS - Lega Italiana Poetry Slam

Ore 21:00 | Ai bambù

Photobook Greenhouse

Incontro con **Giuliana Prucca**

Il corpo all'opera. L'immagine come forma di resistenza e traccia del vuoto. Dal film, alla fotografia, al libro

a cura di MINIMUM Studio

Esempi di statiche trasformazioni attraverso la presentazione dei libri di Antoine d'Agata, Katrien de Blauwer e Ion Grigorescu pubblicati da Avarie, fondata da Giuliana Prucca.
Proiezione di video-performances, sonorizzazioni a cura del musicista Andrea Marini.

Ore 22:00 | Sala Lanza

Leggere immagini nel buio, leggere voci nel silenzio.

a cura di Associazione Accessibilis

Una drammatizzazione in parole e segni della Fiaba del serpente verde e della bella Lilia di Goethe, nel luogo dove forse intuì la pianta primordiale, seguita da un brindisi con reading di poesie al buio con mani segnanti e fluorescenti.

Ore 22:00 | Serra Carolina

Concerto

Hacked Arias (Volume 1: Giacomo Puccini)

Duo Blanco Sinacori

Chitarre

Musiche di Giacomo Puccini e Valentina Casesa

Interviene: Dario Oliveri, per un'introduzione al concerto e breve talk con gli artisti.

a cura di Almendra Music e Una marina di libri

Una marina di libri extra

sabato 10 giugno dalle 17.00 alle 20.00 | Area relax
La Biblioteca Vivente
a cura di HRYO - Human Rights Youth Organization

La Biblioteca Vivente è un metodo innovativo per promuovere il dialogo, ridurre i pregiudizi e favorire la comprensione in modo positivo e divertente, attraverso la narrazione delle storie di vita. La Biblioteca Vivente è una vera e propria biblioteca con lettori, bibliotecari e un catalogo di titoli. I libri sono persone in carne ed ossa che rappresentano gruppi che sono oggetti di pregiudizi e stereotipi e per leggerli non è necessario sfogliare pagine ma solo guardare, ascoltare e chiacchierare!

Venite ad ascoltare delle storie vere e autentiche, raccontate da persone che hanno la forza e il desiderio di condividere le proprie esperienze personali.

I libri saranno delle persone con profili tanto diversi tra di loro: diversamente abili, alcuni che lottano contro diverse dipendenze, rifugiati, immigrati, (ex)detenuti...

Domenica 11 giugno Ore 11:00 | Sala stampa
Passeggiata Street art tra le vie della Kalsa

La passeggiata, della durata di un'ora prevede un percorso guidato in compagnia degli autori di Street art in Sicilia alla scoperta del patrimonio di arte urbana stratificatosi negli ultimi decenni nel quartiere Kalsa. Verranno presentate le opere, il modo in cui sono nate e le curiosità legate ai luoghi in cui si trovano. Durante il tour saranno inoltre mostrate le animazioni in realtà aumentata di alcune opere di street art create da artisti e designer palermitani durante il Workshop "Call for (AR)tist" realizzato da PUSH in collaborazione con Bepart.

Domenica 11 giugno Ore 16:00 | 18:00
Narrazioni in strada. "101 storie di mafia"

Gli studenti della classe IV H del Liceo Artistico statale "E. Catalano" di Palermo presentano un programma di racconti di mafia ai passanti che si mostreranno interessati ad un breve ascolto di storie vere, tratte dal libro *101 storie di mafia* di Augusto Cavadi. Al fine di sensibilizzare alla legalità e costruire memoria sarà possibile, inoltre, consultare una ricca bibliografia sull'argomento.

Domenica 11 giugno ore 18:00 | Oltre le ninfee
Voci Vicine alla Marina
INCURSIONE VOCALE di Lucina Lanzara

Le mostre di Una marina di libri

TINEO | Libri ed illustrazioni
dall'8 al 11 giugno 2017 - inaugurazione 8 giugno ore 18
Accademia di Belle Arti di Palermo

Esposizione delle opere degli studenti

A cura dei professori Mario Zito, Riccardo Mazzarino e Giovanni D'Alessandro, Dipartimento di Arti Visive

Grafica ed allestimento a cura del professore Massimo La Sorte

La partecipazione dell'Accademia di Belle Arti di Palermo a Una marina di Libri 2017 diventa occasione per dimostrare, ancora una volta, quanto il "sistema" cultura si debba fondare sulle sinergie istituzionali. A seguito di un rapporto consolidato tra l'Accademia e il comitato scientifico di Una marina di libri, nel corrente anno, si è "ripensato" il Tineo quale spazio al coperto nel quale le arti visive e la "lettura" dialogano tra loro scambiando anche i propri ruoli. In tal maniera le arti visive riescono a sprigionare tutto il vigore del "linguaggio degli occhi". La mostra consta di opere di studenti di ben dodici discipline appartenenti al Dipartimento delle Arti Visive. I manufatti artistici presentati nella mostra curata dai Proff. Riccardo Mazzarino e Giovanni D'Alessandro hanno in comune il tema della lettura e della forza evocativa della scrittura intesa quale segno e gesto. Si tratta di opere che non vogliono essere rappresentative di un intero corso di studio anzi, al contrario, si distaccano dall'esperienza didattica ed evocano percorsi originali e inaspettati. Le opere fanno da corona agli incontri letterari, culturali, artistici coordinati dall'Accademia di Belle Arti; essi attestano quanto sia importante e assolutamente prioritaria la "Ricerca" che si sviluppa in seno ad un'Istituzione di Alta Formazione.

Tepidarium | New pop in the garden

dall'8 al 11 giugno 2017 - inaugurazione 8 giugno ore 19

Veniero Project

Esposizione di Max Ferrigno, Stefano Gentile, Giovanni da Monreale, Domenico Pellegrino e Demetrio di Grado

Lo scenario artistico di cui Veniero mi è occupato maggiormente in questi ultimi anni è stato di sicuro il pop. La stessa parola Pop, che vuol dire popular ovvero popolare, è una condizione che si avvicina molto al lavoro della sua famiglia da più generazioni, ovvero i confetti.

Cosa di più popolare dei confetti al sud italia??? Questa quotidianità lo ha portato a scovare e a trovarsi a proprio agio con quelle che sono le influenze che un artista pop ha quotidianamente.

Max Ferrigno, Stefano Gentile, Giovanni da Monreale, Domenico Pellegrino e Demetrio Di Grado, ognuno con il suo stile e il suo linguaggio, hanno tutti un denominatore comune, ovvero parlano con la gente in maniera semplice e intuitiva, anche popolare, attraverso le loro opere.

New pop in the garden li farà dialogare con uno dei posti più belli di Palermo, l'Orto botanico.